

113 年至 115 年美感與設計課程創新計畫—中區美感教育大學基地學校計畫

「113-1 美感通識課程與美感體驗課程」培訓實施計畫(場次一)

(113.8.5)

壹、計畫依據

依據教育部 113 年 3 月 29 日臺教師(一)字第 1132600283B 號函辦理。

貳、計畫目的

一、啟發美感覺知，拓展視野與創造力

透過推廣美感課程，啟發學生對美感的認知，強調課程對學生創造力和感知力的培養，藉由沈浸式的教學方法，拓寬學生的視野，培養其多元思考和創意表達能力。

二、培育實踐中的教學者：提供學生實踐教學實習機會

培育大專院校的藝術、設計領域學生，包括研究生和師資培育生作為美感小老師。透過提供實際的教學機會，讓學生能夠在真實的課堂環境中應用所學知識，同時了解與參與美感教育，成為美感新血。

三、共享課程與社群資源：協助教師共備與培訓

安排美感推廣教師舉辦社群共備及培訓講習，以協助教師深入瞭解美感課程的教育理念和目標。

同時，我們邀請美感推廣教師分享操作經驗與實際教學技能，建立一個資源共享的社群，提供教師在美感教育領域的支持和成長。

參、辦理單位

一、指導單位：教育部、國立成功大學（總計畫團隊）

二、主辦單位：國立臺中教育大學（中區基地）

肆、活動內容

一、場次資訊：

場次	第一場
時間	113 年 9 月 4 日（週三） 13:45-16:40（13:30 開放報到）
地點	國立臺灣美術館-2 樓多媒體講堂（臺中市西區五權西路一段 2 號）
培訓課程	1. 美感通識課程：美好生活有感選物 2. 美感體驗課程：質感採集
參與對象	(一) 113-1 參與中區基地辦理到校推廣之【到校講師】、【美感小老師】、【校方教師】 註：113-1 辦理學校須薦派 1-2 名相關人員出席 ● 班級教師：每班由一位教師代表出席培訓為原則，該師到校課程當天須能在場協助。 ● 行政人員：每校可視需求指派一位行政人員參加。 (二) 有興趣的【共學教師】
報名表單	https://forms.gle/3bjJU1rZK6TV6WU2A 報名日期自即日起至 113 年 8 月 21 日（週三）中午 12：00 截止 

二、課程介紹：

(一)「美好生活有感選物」課程：

1. 課程說明：出自本計畫《美感行動誌》之美感通識課程。美感與設計課程創新計畫自 2016 年起，每學期吸引百餘名中學教師參與，共累積上千份教案，《美感行動誌》精選其中 61 堂課程，出版 7 冊，涵蓋色彩、質感、比例、構成等主題。
2. 詳細內容請參閱「美感行動誌」—綜合篇 p58-63。
3. 連結：

「美感行動誌」-綜合篇

https://reurl.cc/gGKkaz

(二)「質感採集」課程：（需備平板電腦）

1. 課程說明：由++設計顧問主持人蘇弘老師與計畫團隊共同開發之美感體驗課程，以美感構面質感為主題核心，引導學生在校園內（或其他場域）進行拓印，並運用平板電腦將拓印素材拍照存檔，使用數位影像軟體（Canva）調整透明度、色調、與前後層次的排列，將素材重新組構完成主題性作品及發表。
2. 連結：

各校實施成果	宣傳影片
	
https://reurl.cc/K43OWR	https://youtu.be/3cUlK1gxcc?si=1UqEhEjumHPoVzY1

三、時程

日期：113 年 9 月 4 日 (週三) 13:45-16:40 (13:30 開放報到)

地點：國立臺灣美術館-2 樓多媒體講堂 (臺中市西區五權西路一段 2 號)

時間	課程內容		講師
13:30-13:45（15分）	報到／發放資料		
13:45-14:00（15分）	開場及說明		計畫主持人
14:00-14:40（40分）	美好生活有感選物	教案分享及實作	呂昀潔 教師 臺中市立四箴國民中學
14:40-15:00（20分）		入校課程討論 *校方、講師、美感小老師針對113-1入校課程進行討論，基地確認申請資料無誤	
15:00-15:30（30分）	質感採集	教案分享及拓印說明	陳俏姁 教師 苗栗縣立苑裡高級中學
15:30-15:50（20分）		戶外拓印 *請113-1參與中區基地辦理到校推廣此課程之講師與美感小老師，利用此時間先討論課程合作方式	
15:50-16:10（20分）		軟體操作及成果上傳	陳俏姁 教師 苗栗縣立苑裡高級中學
16:10-16:20（10分）		作品分享	
16:20-16:40（20分）		入校課程討論 *校方、講師、美感小老師針對113-1入校課程進行討論，基地確認申請資料無誤	
16:40-	賦歸		

四、經費申請注意事項

請各單位會予參與教師公（差）假及課務排代，本培訓講師相關費用（講師鐘點費、代課費擇一），及中區（臺中、南投、彰化、苗栗、雲林）參與教師交通費、代課鐘點費及由「113 年至 115 年美感與設計課程創新計畫—中區美感教育大學基地學校計畫」經費核支。

(一) 交通費：活動當天提供回郵信封及領據，請教師依實際情況申請。

1. 交通起訖點為【服務單位-活動場地】，若服務單位至研習場地距離 5 公里以下恕無法申請。
2. 高鐵僅核支標準車廂或自由座票價。
3. 自行開車者，請報支同等路段公路客運票價。
4. 恕無法核支停車費。

(二) 代課鐘點費：僅支付基本授課節數，不含超鐘點時數及導師費。

請檢附：

1. 學校收據正本（依各校格式即可）。抬頭「國立臺中教育大學」，繁體「臺」。
2. 印領清冊正本（格式詳附件二）。
3. 教師課表。

(三) 以上請於 113 年 9 月 30 日前寄送至「403014 臺中市西區大華街 15 號—中區美感基地」辦理。

五、注意事項

(一) 執行質感採集課程之學校教師，請攜帶【校內平板一部】到場測試，其餘教師可以智慧型手機參與，請事先【下載軟體並註冊】及【準備一組 Google 帳號】備用。

課程	版本	圖示	Android 版	iOS 版	備註
質感採集	Canva				※僅使用免費板功能，使用須註冊及登入帳號，全程須透過「網路連線」。

(二) 本培訓上傳環節將會使用網路，多人操作將使會場 WIFI 產生不穩定的狀況，建議自備網路分享使用。

(三) 質感採集課程將會到戶外進行拓印，請勿拓印國美館的藝術作品，並且室內禁止拓印。戶外的「石雕」和「石碑」亦屬不得拓印的範疇。

(四) 戶外拓印請依個人需求準備遮陽物品、雨具及防蚊液，請自備飲用水（會場備有飲水機）。

(五) 現場將會攝錄影，報名者視同同意現場照片肖像權授權，以作為教育推廣使用。

(六) 當日須配合簽到及填寫回饋單。

(七) 主辦單位保有修改本活動之權利，若研習地點有異動，將以信件主動通知。

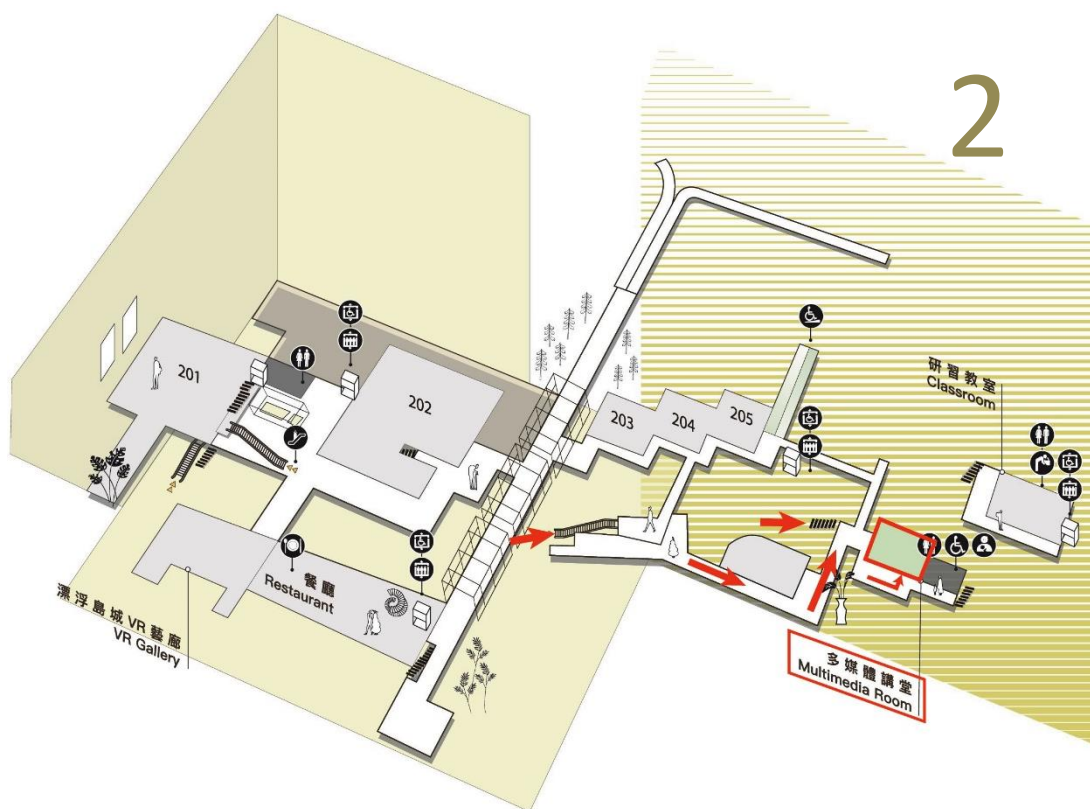
六、承辦單位聯絡資訊

沈小姐，電話：(04)22183339，電子信箱：ssy@mail.ntcu.edu.tw

伍、交通及停車場資訊

※停車須自費，恕無法核銷

地點：國立臺灣美術館-2 樓多媒體講堂（臺中市西區五權西路一段 2 號）



市內公車

統聯客運 - 23 - 美術館 (美村路) 下車
統聯客運 - 56 - 美術館 (五權西路) 下車
仁友客運 - 30 - 大墩文化中心 (五權路) 下車
中鹿客運 - 40 - 大墩文化中心 (五權西路) 下車
中鹿客運 - 89 - 美術館 (五權西路) 下車
仁友客運 - 19 - 美術館 (五權西路) 下車

台中火車站至本館 (車程約15分鐘)

統聯客運 - 75 - 美術館 (五權西路) 下車
全航客運 - 5 - 大墩文化中心 (英才路) 下車
臺中客運 / 豐原客運 / 全航客運 - 11路環線 - 美術館 (美村路) 下車

台中後火車站至本館 (車程約15分鐘)

豐原客運 - 51 - 大墩文化中心 (英才路)

高鐵接駁公車 (車程約20分鐘)

統聯客運 - 159 - 土庫停車場 (忠明南路)

捷運南屯站至本館 (車程約10分鐘)

統聯客運 - 75 - 美術館 (五權西路) 下車
統聯客運 - 56 - 美術館 (五權西路) 下車