

# 國立故宮博物院南部院區

## 百萬學子悠遊博物館文化體驗教育專案

### 壹、緣起

為落實學子之文化近用權，帶動臺灣的文化、教育、社會、經濟發展，國立故宮博物院特提出「百萬學子悠遊博物文化體驗教育專案」，鼓勵各界社教機構、各級學校、公私立教育團體等，透過本院豐富的典藏文物與展覽、園區景觀、建築空間、教育推廣活動、藝文展演等軟硬體設施、資源，進行博物館教育扎根課程發想，並邀請全臺學校學子到南部院區參觀與進行文化體驗課程，藉以行銷推廣本院展覽，亦鼓勵學校善用本院資源進行創新多元教學、戶外教學及課程發展，落實博物館教育推廣的使命。

### 貳、目標

- 一、落實文化平權與文化扎根。
- 二、推動故宮公共化與在地化。
- 三、發揮博物館社會教育功能，透過參訪經驗，啟迪五感並用自主學習力，使故宮南院成為學子認識博物館藝術文化的入門聖地。

### 參、主辦單位

國立故宮博物院

### 肆、對象

自臺中以南至屏東縣市及南投縣之各級學校、社教機構與公私立教育團體。（偏鄉、非山非市學校優先錄取）

### 伍、文化體驗教育專案

- 一、執行地點：本院南部院區

- 二、執行時間：

111 年 7 月 11 日（星期一）到 112 年 1 月 13 日（星期五）開館期間（限平日及國定補班補課日），每日上、下午各安排 1 梯次，每梯次 120 人，本院將視實際人力情況調整課程內容與時程。

- 三、申請期間及方式：

(一) 申請期間：

111 年 6 月 20 日（星期一）至 111 年 9 月 1 日（星期四）下午 5 點截止。（如車次額滿，則提早宣布停止受理）

(二) 申請方式：

請有意願之學校可至「百萬學子悠遊博物館專案平台」申請 (<https://mbn.npm.gov.tw>)，經本院審核通過後方可使用本計畫到院參訪。

四、 專案內容：

(一) 提供學校來往故宮南院參訪之免費接駁車輛。

(二) 提供故宮南院參觀門票（含帶隊教職人員及學生等，惟其隨隊總人數上限需配合本院規範，每團隨隊教師，以學生加教師總人數 1 成為上限；每校申請之隨隊服務家長以不超過 5 人為限，其餘來賓請另行購票）。

(三) 提供專人導覽及團體導覽語導機免費租借。

(四) 提供手作文化體驗課程之師資、材料及場地。

(五) 本專案不包含保險及餐費。

五、 文化體驗課程內容：

| 百萬學子悠遊博物館文化體驗課程方案一覽表 |          |                                                               |    |          |            |    |
|----------------------|----------|---------------------------------------------------------------|----|----------|------------|----|
| 序號                   | 名稱       | 說明                                                            | 分鐘 | 專題<br>展廳 | 國小         | 國中 |
| 1                    | 拓印我認識的亞洲 | 學童可至兒創中心自行拓印文物花紋，手繪完成畫框上色裝飾                                   | 30 | 兒童創意中心   | V<br>(1.2) |    |
| 2                    | 國寶徽章     | 參觀完展廳，學子可發揮想像力與創意，畫下自己喜愛的典藏文物，再親手製成徽章。                        | 60 | 人氣國寶展廳   | V          | V  |
| 3                    | 國寶神探     | 故宮南院典藏多元豐富的國寶文物，透過觀察、貼紙、拓印與摺紙等方式，讓學生理解文物在現代的歷史意義與藝術價值。        | 60 | 相關展廳     | V<br>(3-6) | V  |
| 4                    | 創意紙雕玲瓏盒  | 由院內典藏文物紋飾變化出玲瓏盒飾的花紋，學子可手作完成紙雕盒。                               | 90 | 織品展廳     | V<br>(5.6) | V  |
| 5                    | 彈跳誕生佛    | 透過紙藝技術結合佛教造像，讓學生從手作紙藝術體會親恩及佛教藝術之美。                            | 90 | 佛教展廳     | V<br>(5.6) | V  |
| 6                    | 尋寶南不南    | 故宮南院佔地 20 公頃之園區分佈多件精彩的公共藝術作品，用當代藝術觀點詮釋南院精緻豐富的亞洲藝術文化館藏，呈現亞洲文化特 | 60 | 戶外<br>園區 | V          | V  |

|  |  |                                 |  |  |  |  |
|--|--|---------------------------------|--|--|--|--|
|  |  | 色。本行程既能觀賞展廳文物，也能走進園區，近距離感受南院之美。 |  |  |  |  |
|--|--|---------------------------------|--|--|--|--|

六、 院內行程規劃：

| 梯次       | 時 段         | 時間 | 活 動 內 容           | 備 註        |
|----------|-------------|----|-------------------|------------|
| 上午<br>梯次 | 09：00—09：20 | 20 | 報到與寄物             | 2 樓大廳      |
|          | 09：20—10：20 | 60 | 專題導覽              | 展廳         |
|          | 10：20—10：40 | 20 | 兒童創意中心導覽          | 兒童創意<br>中心 |
|          | 10：40—11：40 | 60 | 「百萬學子悠遊博物館」文化體驗課程 | 兒創教室       |
|          | 11：40—      |    | 回程返校              |            |
| 下午<br>梯次 | 13：30—13：50 | 20 | 報到與寄物             | 2 樓大廳      |
|          | 13：50—14：50 | 60 | 專題導覽              | 展廳         |
|          | 14：50—15：10 | 20 | 兒童創意中心導覽          | 兒童創意<br>中心 |
|          | 15：10—16：10 | 60 | 「百萬學子悠遊博物館」文化體驗課程 | 兒創教室       |
|          | 16：10—      |    | 回程返校              |            |

|                          |             |    |                   |            |
|--------------------------|-------------|----|-------------------|------------|
| 偏鄉<br>學校<br><br>全日<br>梯次 | 10：00—10：20 | 20 | 報到與寄物             | 2 樓大廳      |
|                          | 10：20—11：20 | 60 | 專題導覽              | 展廳         |
|                          | 11：20—12：00 | 40 | 兒童創意中心導覽          | 兒童創意<br>中心 |
|                          | 12：00—13：30 | 90 | 中午用餐及自由活動         | 兒創教室       |
|                          | 13：30—14：30 | 60 | 「百萬學子悠遊博物館」文化體驗課程 | 兒創教室       |
|                          | 14：30—      |    | 回程返校              |            |

註 1：行程規劃原則配合學校師生作息，得視實際情況調整因應。

註 2：偏鄉學校認定依教育部之規定。

※本案聯絡人資訊：助理江沛珊小姐，電話：0905-839393，本院南院處教育展資科郭芳妤小姐，電話：05-3620555 分機 5602。