2022 年國立臺灣博物館

古生物館《古生物大展－生命的史詩與演化共舞》常設展教師研習營

壹、活動緣起

「來去古蹟看骨跡—地球的末日與重生」為臺博館核定環教課程之一，旨在運用《古生物大展－生命的史詩與演化共舞》展示之生物遺跡與化石證據，結合觀察、觸摸及互動體驗，使參與學生了解地球生命演化的歷程及氣候變遷對於物種的滅絕和演化現象造成的影響。該教案內容於今年度《古生物大展－生命的史詩與演化共舞》常設展更新後進行優化，融入綠生活理念、氣候變遷認知與改善方法的行動，扣合並回應十二年國教環境教育五大目標之「氣候變遷」及「永續發展」、108課綱之「道德實踐與公民意識」核心素養目標，以培育未來世代對於環境保護的敏感度及意識，建立社會參與的責任感。

本次研習課程旨在分享《古生物大展－生命的史詩與演化共舞》內容，並輔助教師連結當代環境議題至重點展示物件，從展場的導覽與互動中使學生更靈活運用古生物知識，並思考環境永續行動。

貳、活動簡介及辦理方式

一、 日期：10月26日(三)
二、 時間：14:00-16:00
三、 地點：國立臺灣博物館古生物館（臺北市襄陽路25號）3樓簡報室
四、 參加對象：國小教師
五、 人數：25人
六、 研習費用：免費
七、 報名方式：網路報名，網址如下
https://www2.inservice.edu.tw/index2-3.aspx
本活動相關事宜請電洽：02-23822699 分機 5692 陳盈潔小姐。
八、 活動流程

時間	課程主題與內容	地點	
13:50~14:00	報到領取資料	古生物館一樓服務臺	
14:00~14:20	「來去古蹟看骨跡—地球的末日與重生」教案介紹	古生物館三樓簡報室	游琇媛

14:20~15:00	《古生物大展－生命的史詩與演化共舞》常設展導覽	古生物館三樓簡報室	方慧詩
15:00~15:30	「來去古蹟看骨跡—地球的末日與重生」教學資源分享	古生物館三樓簡報室	游琇媛
15:30~16:00	討論與分享	古生物館三樓簡報室	

參、《古生物大展－生命的史詩與演化共舞》展覽簡介

古生物館自2010年完成古蹟修復開館以來，矗立在展廳中央的黃河巨龍、特暴龍，翱翔於天際的翼龍，以及悠游在海中的蛇頸龍及滄龍，均已堅守崗位十餘年，為提供民眾更優質的觀展體驗，臺博館啟動展示更新計畫，亦同步進行鯨豚骨骼標本及巨型古生物展件等清理修復作業，讓展館以嶄新的面貌與大家再次相見。本次展示更新於展場入口打造「時間長廊」引領觀眾穿越時空，走進古生物世界，配合展示主題新增三葉蟲3D動畫、可觸摸的復活菊石及「召喚史前巨獸」AR 互動裝置、第五次大滅絕模擬場景及改造動物光牆等，期以豐富多樣的展件與互動裝置，串連去年更新完成的貝殼步道，帶領觀眾探索生命演化的史詩。

《古生物大展》依地質年代順序，劃分為15個展示單元。展覽以地球形成為起始，透過三葉蟲、菊石、鸚鵡螺、海百合等化石展件，回顧古生代繁盛的海洋樣貌，展廳中央為稱霸中生代陸海空的史前巨獸，觀眾可跟隨著恐龍、水棲爬行動物、翼龍等展件，探索古生物從海到陸的演化進程及滅絕原因；接續的展示單元動物光牆、貝殼步道則象徵走入新生代的現今。此外，特別展出左鎮動物群及澎湖動物群的哺乳類動物化石，展現臺灣古生物的獨特樣貌及生物多樣性。

本次新增展件包含珍藏多年、高達180公分的蜥腳類恐龍股骨（大腿骨），觀眾可近距離與之相較高低，感受恐龍的巨大；以及中生代白堊紀的琥珀，罕見地保存了羽毛，可探究恐龍與鳥類的關係；抹香鯨及小虎鯨骨骼標本則裝設框架，呈現其身形線條及尾鰭，展露鯨豚外形和動感姿態。希望透過此展回望地質史上的五次生物大滅絕，引領觀眾探索生命演化的精采歷程，並反思現今人類與自然間的關係，進而珍視臺灣所擁有的豐富生物多樣性。

肆、講師陣容

- 方慧詩-臺博館教育推廣組研究助理
- 游琇媛-臺博館教育推廣組資深推廣助理
- 黃冠龍-臺博館教育推廣組資深推廣助理

伍、注意事項：

一、 參與研習教師可獲得研習時數2小時。

二、 本館保有修改活動內容，以及視天候、疫情狀況調整行程之權利，不便之處，敬請見諒。

三、 臺博館本館交通資訊及內容請參考：
http://www.ntm.gov.tw/tw/index.aspx。（捷運台大醫院站4號出口，步行約3分鐘）。

四、 為響應環保敬請自備環保杯。