

「彰化縣 110 學年度下學期進階班教師直笛研習」實施計劃

一. 主旨：

1. 配合九年一貫藝術與人文教學領域課程標準實施。
2. 增進教師於課程領域中的直笛教學技巧，帶領學童正確學習直笛音樂，藉以提昇學童的直笛演奏能力。
3. 增進教師之直笛吹奏能力及音樂欣賞素養，以提升本縣之音樂教育水準。

二. 目標：

1. 了解古代、現代直笛音樂藝術之深刻內涵，學習正確吹奏直笛的技巧。
2. 對於團隊合奏指導方法之提升，推廣樂器合奏教學，培養學童群性。

三. 主辦單位：彰化縣教師木笛合奏團

四. 承辦單位：彰化縣員林國小。

五. 講師：張嘉瑩教授、李琴娟老師

六. 研習人數：三十位

七. 研習對象：木笛團團員及音樂愛好者。

八. 研習地點：彰化縣員林國小 1F 音樂教室、衛武營藝術文化中心(僅 3/2)

九. 研習時間：111 年 3 月 9 日至 6 月 15 日之週三下午 13 時至 17 時，共 15 週。

十. 參加研習者依實際出席情況核發研習時數，每次核予 4 小時，共計 60 小時。

十一. 研習課程:如下表

十二. 研習學員請自備英式指法中音笛、次中音笛、低音笛各一把。

十三. 本實施計劃經報縣府核准後實施，修正時亦同。

研習課程表

研 習 時 間	研 習 內 容
3 月 9 日至 3 月 23 日 之週三 13：00 至 17：00	1. 合奏音準的要求、如何展現樂句的線條、 運舌語法的變化 2. 中音笛齊奏、技巧練習 3. Valentine 奏鳴曲。
3 月 30 日至 4 月 20 日 之週三 13：00 至 17：00	1. 運用 articulation 練習 2. 交叉指法練習說明、交叉指法的解決練習 3. 展覽會之畫組曲
4 月 27 日至 5 月 18 日 之週三 13：00 至 17：00	1. 裝飾奏介紹與練習 — 巴洛克時期 2. 花式運舌 — 雙吐、三吐舌尖顫音的練習 與應用低音笛齊奏 3. Irreal
5 月 25 日至 6 月 15 日 之週三 13：00 至 17：00	1. 裝飾奏介紹與練習 — 文藝復興時期 2. 文藝復興運舌法、大跳音程的有效練習 3. Consolation 組曲