

紐約有許多無家可歸的流浪漢，爲了三餐，淪爲乞丐。近來，大概是覺得中國人較有善心，常見到有幾位衣衫襤褸的白種人，默默地長跪在中國城的街頭，胸前掛著一塊牌子，用中文寫著他是一個無家無業無錢的人，期待大家的施捨。

由於每天在曼哈頓都會看到許多行乞的人，紐約客縱有愛心，久而久之，也變得無力去一一察看，那一位是真正地窘迫到需要濟助。一個冬日的下午，我經過路邊一個在寒風中瑟縮發抖，默默長跪的乞丐，走離他幾步路遙的報攤，要購買一份雜誌。

我拿了我要的雜誌，掏出五張一元鈔票，交到店主的手机上。就在這剎那，猛地刮起一陣冷風，店主的手發抖，兀地一鬆，其中一張一元鈔票即離手飛揚而去。我倆的眼睛齊瞪著那張鈔票在空中飛揚，落到地上，又隨風飄浮，飄到街角乞丐的位置，此時，說也奇怪，風忽然停止，那張鈔票竟停留在乞丐的膝上...

這時，店主呀地一聲，說：「糟了！這下肯定拿不回來了...」我的腦裡，一片空白，什麼念頭也沒有，只是朝著乞丐望著...。突然，乞丐拿起膝前的鈔票，跟著起身，一步一步向我我們走近。他一語不發，伸出污垢的手，將那張鈔票交還給我。腦裡迴響著店主的話，我誠敬地將鈔票又塞回乞丐的手中；他的手遲疑的停頓在半空中，我輕聲的說：「這是你，這是神的意思。」他囁嚅地說聲謝謝，拿著這一塊錢，又蹣跚地走回原地，跪在街頭。望著店主訝異的眼神，我從口袋裏掏出一張一元鈔票，補給店主。「他是個好人！」店主緊緊握著失而復得的錢，說：「你也是個好人！」我笑了笑，冬日微弱的陽光，照在我身上，也照在乞丐的身上。

「貧」和「貪」，這兩個字看起來很像，意義卻大大不同，今天貪一點有錢，過分了就變貧。

想一想：a.如果你作者，當下你會有何想法？

b.面對人生的挫折與困境，如何仍保有人性的那份善良？

c.你對人事物是否常存有刻板印象？