彰化縣媽厝國小辦理「彰化縣112學年度藝術深耕教學」研習計畫

編號	研習名稱	講師	日期及時間	研習地點	*研習進修範疇、階層與課程細項	實施方式（類別）	課程內容綱要	預期效益及評鑑方式	預計申請時數
1	表演藝術~創作性舞蹈 舞所不在	華念萍	113.01.22(一) 09:00~12:00	會議室	1-2-1 課程發展與設計 1-3-9 分組合作學習 1-3-10 創新教學	講述類、實作技能類	1.應用：將知識轉化為切合實用的行動。 2.推廣：創新的擴充、開展、落實與深化。（表演藝術如何跨領域合作） 3. 表演課程實作體驗	透過課程引導及實作課程，了解表演藝術基礎內容及課堂教學策略。	3
2	視覺美感養成-從春字談起 龍年剪龍	吳望如	113.01.22(一) 13:30~16:30	會議室	1-2-1 課程發展與設計 1-3-9 領域/科教材教法 1-3-10 學科知能精進	講述類、實作技能類	1.應用：將視覺美感轉化為切合實用的行動。 2.推廣：創新的擴充、開展、落實與深化。 3.剪紙實作體驗	透過課程引導及實作課程，了解視覺藝術基礎內容及課堂教學策略，熟悉畫面設計原理及剪紙技巧。	3
3	音樂科技素養課程實務分享	周雅宜	113.01.23(二) 13:30~16:30	會議室	1-2-1 課程發展與設計 1-3-3 領域/科教材教法 1-3-10 創新教學	講述類、實作技能類	1.瞭解：音樂科技在課堂的運用。 2.熟悉：音樂AR桌遊實作、app「GarageBand」操作與運用。 3.推廣：	1.透過課程引導與實例分析，老師能了解生活中的音樂。 2.透過跨域影音課程分享並學習音樂科技在課堂的運用，以增進音樂課程教學策略。	3

承辦人：代理教師兼訓導組長紀芃如　　教務主任：教師兼教導主任陳裕國　　校長：媽厝國小校長曾俊堯(甲)