原住民族委員會

115學年度推展原住民族知識領域課程暨全民原教計畫

壹、計畫緣起

自102年起，原住民族委員會（下稱本會）積極推動「以民族教育為特色之學校本位課程計畫」，鼓勵學校與社區及部落合作，發展符合在地文化的教材與教學活動。開設傳統技藝學習及文化實作課程，讓學生深入理解自身文化，同時透過師資培訓提升教學品質，確保教育內容的深度與延續性。這項計畫不僅促進原住民族知識傳承，也加強部落與學校間的互動與連結。

為深化原住民族教育內涵，並建立更符合族群需求的教育模式，本會於105年訂定《辦理學校型態原住民族實驗教育補助要點》，推動「原住民族實驗教育」，迄113年共有44所學校參與。與「以民族教育為特色之學校本位課程」相比，實驗教育更專注於深度民族教育的發展，因此，兩者在政策定位與執行方式上需明確區分，使各自的角色發揮最大效益。

108年《原住民族教育法》修正後，確立了原住民族知識體系與全民原教兩項重要規定，分別聚焦於文化知識的建構與全民文化認識。政府推動原住民族學校設置及課程發展，以確保文化知識的長期保存與發展。109年行政院核定「建構原住民族教育文化知識體系中長程計畫」涵蓋語言、歷史、社會制度及生態利用，並透過學術研究、數位典藏與教育推動，加強文化的完整性與延續性。然而，隨著十二年國民教育課綱的推行，原住民族教育面臨多元化與永續發展的挑戰。

至於全民原教則強調提升社會大眾對原住民族的認識與尊重，擴展至所有學校與社會，促進多元文化共融。透過課程設計、族語教育、社會參與及跨領域合作，使全民更深入理解原住民族歷史與文化，推動社會公平與文化認同。為朝向更系統化的課程設計，強化與族群文化的連結，並建立更完善的支持機制，爰規劃將推展民族教育為特色之學校本位課程計畫，轉型為

「推展原住民族知識領域課程暨全民原教計畫」，透過知識體系與全民原教的相互補足，民族教育不僅深入部落，也能適應現代教育發展，以深化文化教育、促進族群文化的持續創新，確保長遠發展，消除社會偏見並推動族群理解與轉型正義。

貳、計畫依據：原住民族教育法第 18 條及其施行細則第 2 條。

參、計畫目的

一、深化原住民族知識與教育特色，推動全民原教。

二、強化學生文化認同，促進原住民族知識學習。

三、建構完整課程與教學模式，融入全民原教。

四、推動跨部落與多元文化合作，促進原住民族知識交流。

五、落實知識永續發展，深化原住民族教育。

肆、補助對象：各直轄市及縣（市）政府。

伍、申請資格：各直轄市、縣（市）立所轄學校。

陸、計畫期程

一、總期程：115 年 8 月至 116 年 7 月。

二、重要期程：

(一)115 年 8 月 14 日前：直轄市、縣（市）政府彙整轄內各申請學校實施計畫（含課程計畫、自編教材如**附件 1**）函報本會。

(二)115 年 8 月 28 日前：由本會完成計畫審查

(三)115 年 9 月 11 日前：本會核定各校計畫並撥付第 1 期款。

(四)115 年 9 月至 115 年 1 月：各校實施「115 學年度上學期」原住民族知識領域課程。

(五)116 年 2 月 26 日前：各校向本會繳交 115 學年度上學期執行成果（含教學省思之教學日誌如附件 2），本會審查各校辦理狀況並撥付第 2 期款。

(六)116 年 2 月至 7 月：各校實施「115 學年度下學期」原住民族知識領域課程。

(七)116 年 8 月 31 日前：各校報送 115 學年度總實施成果（含教學省思之教學日誌如附件 2）並完成核結。

柒、辦理方式

一、推展原住民族知識領域課程

(一)課程規劃與發展

1.依原住民族教育法進行課程規劃

(1)根據《原住民族教育法》第 12 條，諮詢當地原住民族、部落及傳統組織，確保課程符合族群文化需求。

(2)課程發展應符合原教法第 5 條，建構完整的原住民族知識體系，涵蓋語言、歷史、社會制度與生態智慧。

2.結合部落文化進行課程發展

(1)整合鄰近部落資源，邀請耆老與文化工作者協同開發教材與教學活動，使課程貼近真實文化場域。

(2)確保課程涵蓋四大核心領域(如附件 3)：

A.永續發展：生態利用、生活智慧。

B.文藝美學：織品、建築、工藝、樂舞等藝術表現。

C.生命哲學：世界觀、價值觀與文化信仰。

D.民族社會：組織結構、歷史發展與制度規範、轉型正義。

3.滾動修正與課程優化

定期檢視課程實施成效，結合部落與教育資源中心的回饋進行修正，以保持課程的適切性與深度。

(二)課程實施

1.學年度正式課程安排

(1)每年級每學期應至少安排 15 節原住民族知識領域課程，並確保實施時間達 15 週以上。

(2)各校應將原住民族語言教學納入知識領域課程，以提升學生文化認同與語言能力。

(3)透過學期末的自我評鑑機制檢視課程成效，並進行修正與改進。

2.寒暑假期間的深化課程

(1)賡續辦理學校得申請寒暑期課程，得採用混齡教學，並應確保學生修習時數達 120 節。

(2)以文化場域為教學環境，如祭場、漁獵場、農耕場等，讓學生透過實作深化文化智慧。

(3)確保課程涵蓋四大領域，讓學生從實地學習與體驗課程中內化民族文化知識。

(三)教師專業發展：各校應舉辦相關研習確保教師具備原住民族知識與教學方法。

(四)學習模式：

1.專題導向學習：透過專題探索，如環境永續、族語復振、傳統技藝等，引導學生自主研究與知識應用

2.跨校與部落場域學習：舉辦部落學習週，讓學生親身體驗原住民族生活智慧，如生態管理、祭典儀式等

二、推展全民原教

(一)文化實作：透過原住民族文化或知識實作課程活動讓學生更深入理解原住民族文化，減少刻板印象。

(二)校園講座：深度與互動性的全校集會專題演講，確保學生能夠真正理解原住民族文化的核心價值，而不只是表面認識。

(三)團隊培力：辦理原住民族文化或知識研習，強化學校教職人員的多元文化知能。

(四)超學科整合：開發補充教材作為教科書編寫參考，並實施教學，確保學生能夠接觸到真實且完整的原住民族文化內容。(超學科整合參考資料如附錄 1、附錄 2；原住民族多元文化教材見附檔「原來如此」)。

1. 部定學科進行原住民族知識融合：鼓勵學科教師將原住民族知識融入教育部部定課程設計教材，如生物與環境科學探討原住民族生態智慧、美學課程學習織品與樂舞，深化文化回應教學模式，促進民族知識與主流教育系統的整合。

2. 設計整合型課程教材：使學生從跨領域角度深化文化理解與學術能力，推動學生進行田野調查，整合社會學、環境科學、歷史等跨學科知識，發展創新課程並設計教材。

3. 實施超學科整合教學，並進行評量。

(五) 發展戰後原住民轉型正義教學方案：落實原住民族轉型正義教育，運用附錄 3(請至本會全球資訊網下載，網址 https://reurl.cc/WzkE4L)將「原住民族政治受難者口述歷史影像紀錄」資料，開發相關教學輔助資源及教學活動，於課程與教學模式融入全民原教。

三、「推展原住民族知識領域課程、推展全民原教」得擇一辦理或兩項一起申請執行。

捌、補助項目與額度

一、補助項目：各項目補助標準詳如**附件 4**。

二、補助額度：

(一)經常門：學期中課程每校最高補助新臺幣（以下同）**20 萬元整**（含課程發展經費），**寒暑期課程每校經費最高 15 萬元整。**

(二)資本門：每校最高補助 **10 萬元整**。

三、**本計畫將依**各地方政府之核定結果(含補助對象、項目及金額)，於審查核定後公告至本會行政資訊網站(另副知受補助學校)。

玖、申請方式

申請學校應依指定格式將實施計畫（以 A4 格式繕打）報送各直轄市、縣（市）政府，各直轄市、縣（市）政府應於 **115 年 8 月 14 日**前彙整轄內申請學校實施計畫紙本及**電子檔光碟各 1 份**函報本會。

拾、審查方式及項目

一、實施計畫：

（一）方式：由本會就申請學校資格及所提報實施計畫格式進行審查，未通過者不予補助。

（二）項目：

1、學校推展原住民族教育之理念與特色。

2、知識課程設計/推展全民原教設計架構，以及預定諮詢之對象。

3、學校與文化資源之連結及實施課程的配套措施。含發展及實施階段所需部落人力資源、傳統文化場域空間或器物資源、社團、部落大學、原教中心、知識體系研究中心、文物館、其他資源等。

4、原住民族知識領域課程自編教材(無則免提供)：

（1）教師教案：教授重點是否有助於建構原住民族知識體系(請敘明面向)，教學流程含完整文化內涵並達成教學目標。

（2）學習手冊：文化內容易學易懂並與學生生活經驗連結。

（3）設計原則：應符學生身心發展階段需求，且依年齡增長螺

旋式加深加廣內容。

5、推展全民原教規劃(無則免提供)：

（1）文化實作：活動或課程表。

（2）校園講座：講師介紹及活動流程。

（3）團隊培力：講座及課程表。

（4）超學科整合：參考前開「知識課程自編教材」提供教學資源(教案、教學指引、教具媒體、學習活動設計、評量工具、…等)設計規劃，或學習資源(課本、補充讀物、參考資料、數位學習內容)設計規劃；另提供教學實施之規劃。

6、學校歷年推展原住民族教育成果。

7、組織分工職掌及人力團隊。

8、經費概算合理性。

二、執行成果審查：

（一）方式：由本會於116年2月及116年8月進行各校執行狀況審查。**116年2月**各校所送**第1次工作成果審核未通過者不予補助第2期經費**。

（二）項目：

1、原住民族知識領域課程：

（1）領域課程主題設計理念：各年級主要領域課程架構與邏輯。

（2）教師教案：教授重點是否屬於原住民族知識體系、教學流程含完整文化內涵、詳述教學流程方法及能達成教學目標。

（3）學習手冊：文化內容易學易懂並與學生生活經驗連結。

（4）設計原則：應諮詢當地原住民族部落或其他組織，且依年

齡增長增加族語使用比例。

2、推展全民原教：教學或活動實施成果。

拾壹、經費請撥與核銷

一、本計畫補助款納入直轄市政府、縣（市）政府預算辦理，未及完成納入預算者，由直轄市政府、縣（市）政府先行墊付。

二、本計畫補助款分 2 期撥付，第 1 期款於**實施計畫**核定後撥付總額 2 分之 1，第 2 期款於 **116 年 2 月所送期中執行成果**（第 1 期成果報告 2 份，以及教師教案、學習手冊、課程設計理念及原則等電子檔各 1 份）審查通過後撥付餘款。

三、本補助經費應專款專用，直轄市及縣（市）政府於本會核定撥款後，應即轉知各校並辦理撥款作業，且依核定計畫及經費監督各校確實執行。

四、經費請撥、支用、核銷結報及結餘款應依本會補助地方機關經費會計作業注意事項之規定，並於 **116 年** 8 月 31 日前函報本會經費收支結算表（**如附件 5**）及執行成果報告書（含電子檔光碟，請自行裝訂完整）（**範例如附件 2**）各 2 份辦理核結。

拾貳、成效查核

一、本會得視實際需要，派員實地瞭解實施情形及績效，或邀請學校到本會說明。

二、實際執行內容與原申請計畫不符、補助經費未依指定用途支用、經費有虛報浮報經查核屬實者，本會得**撤銷補助**，**並於 3 年內不再受理申請**。

三、**執行進度嚴重落後或計畫經核定後再行放棄執行者**，本會得撤銷補助，並視執行進度**追回全部**或部分已撥付款項。

四、**依各校執行績效，由本會函請各直轄市、縣（市）政府核予獎勵。**

五、管考結果將於年度終了後三個月內於本會網站上公告。

附件 1

縣（市）　　國民　學　　學年度申請原住民族委員會

推展原住民族知識領域課程暨全民原教計畫

壹、依據

貳、計畫目標

參、實施內容

一、推展原住民族知識領域課程(無則免提供)

(一)學期內正式課程時間：全校課程架構設計、各年級課程進度及課程發展進度（**附表 1**）。

(二)寒暑期（無者免填）：課程架構設計、課程實施進度及課程發展進度。（**附表 2**）

二、推展全民原教(格式不拘，無則免提供)

(一)文化實作：活動或課程表。

(二)校園講座：講師介紹及活動流程。

(三)團隊培力：講座及課程表。

(四)超學科整合：講座及課程表。

1.教學資源設計規劃

2.學習資源設計規劃

3.教學實施規劃

肆、本校與文化資源之連結概況

一、課程/教材/活動研發合作**部落/文化資源之**簡介

二、**協力人員及團隊之**簡介

伍、組織分工職掌及人力團隊

陸、經費概算（附表 3）

柒、預期效益

捌、學校基本資料

（一）學校資訊

地址			
網址			
電話		傳真	
校長姓名		校長族別	

（二）教師背景人數

項目	男	女	○○族	○○族	○○族	○○族	○○族	漢族	其他	總數	備　註
人數											*族群數請自行調整增列。

（三）學生背景人數

項目	男	女	年級	年級	年級	年級	年級	年級	○○族	○○族	○○族	○○族	漢族	其他	總數
原住民															
非原住															

民															
小計															

玖、附錄

（一）知識領域課程計畫（請摘錄各校函報教育局處之學校總體課程計畫）。

（二）知識領域自編教材（各年級教案及學生手冊）。

附表 1

推展原住民族知識領域課程

全校課程全校課程架構設計（**學期內正式課程時間**）

校名：_____縣（市）_____中小學

學期	課程領域	1（7）年級	2（8）年級	3（9）年級	4 年級	5 年級	6 年級
115 學年上學期	永續	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：
	文藝	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：
	哲學	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：
	社會	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：
115 學年下學期	永續	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：
	文藝	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：
	哲學	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：
	社會	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：	課程： 節數：

填表說明：1、每年級每一類別 2 種課程以上者，請於該格分別填列課程名稱及節數。

2、課程跨類別者，請依類別所佔課程比例計算「節數」。

3、每年級每學期應至少實施 15 週。

4、每年級請規劃至少 **2 種**以上民族教育內涵（精神、制度、生活、藝術）

推展原住民族知識領域課程（**學期內正式課程時間**）

1（7）年級學年度課程進度表

週次	115 學年度上學期				115 學年度下學期			
	課程	單元	節數	授課時間	課程	單元	節數	授課時間
第 1 週								
第 2 週								
第 3 週								
第 4 週								
第 5 週								
第 6 週								
第 7 週								
第 8 週								
第 9 週								
第 10 週								
第 11 週								
第 12 週								
第 13 週								
第 14 週								
第 15 週								
第 16 週								
第 17 週								
第 18 週								
第 19 週								
第 20 週								

備註：1、每學期至少 15 週以上

2、「授課時間」請填寫：彈性課程（每學期至少 15 週，每週 1 節）、或融入何種領域課程，**不得**填列**非**正式課程時間或假日。

推展原住民族知識領域課程（**學期內正式課程時間**）

2（8）年級學年度課程進度表

週次	115 學年度上學期				115 學年度下學期			
	課程	單元	節數	授課時間	課程	單元	節數	授課時間
第 1 週								
第 2 週								
第 3 週								
第 4 週								
第 5 週								
第 6 週								
第 7 週								
第 8 週								
第 9 週								
第 10 週								
第 11 週								
第 12 週								
第 13 週								
第 14 週								
第 15 週								
第 16 週								
第 17 週								
第 18 週								
第 19 週								
第 20 週								

備註：1、每學期至少 15 週以上

2、「授課時間」請填寫：彈性課程（每學期至少 15 週，每週 1 節）、或融入何種領域課程，**不得**填列**非**正式課程時間或假日。

推展原住民族知識領域課程（**學期內正式課程時間**）

3（9）年級學年度課程進度表

週次	115 學年度上學期				115 學年度下學期			
	課程	單元	節數	授課時間	課程	單元	節數	授課時間
第 1 週								
第 2 週								
第 3 週								
第 4 週								
第 5 週								
第 6 週								
第 7 週								
第 8 週								
第 9 週								
第 10 週								
第 11 週								
第 12 週								
第 13 週								
第 14 週								
第 15 週								
第 16 週								
第 17 週								
第 18 週								
第 19 週								
第 20 週								

備註：1、每學期至少 15 週以上

2、「授課時間」請填寫：彈性課程（每學期至少 15 週，每週 1 節）、或融入何種領域課程，**不得**填列**非**正式課程時間或假日。

推展原住民族知識領域課程（**學期內正式課程時間**）

4 年級學年度課程進度表

週次	115 學年度上學期				115 學年度下學期			
	課程	單元	節數	授課時間	課程	單元	節數	授課時間
第 1 週								
第 2 週								
第 3 週								
第 4 週								
第 5 週								
第 6 週								
第 7 週								
第 8 週								
第 9 週								
第 10 週								
第 11 週								
第 12 週								
第 13 週								
第 14 週								
第 15 週								
第 16 週								
第 17 週								
第 18 週								
第 19 週								
第 20 週								

備註：1、每學期至少 15 週以上

2、「授課時間」請填寫：彈性課程（每學期至少 15 週，每週 1 節）、或融入何種領域課程，**不得**填列**非**正式課程時間或假日。

推展原住民族知識領域課程（**學期內正式課程時間**）

5 年級學年度課程進度表

週次	115 學年度上學期				115 學年度下學期			
	課程	單元	節數	授課時間	課程	單元	節數	授課時間
第 1 週								
第 2 週								
第 3 週								
第 4 週								
第 5 週								
第 6 週								
第 7 週								
第 8 週								
第 9 週								
第 10 週								
第 11 週								
第 12 週								
第 13 週								
第 14 週								
第 15 週								
第 16 週								
第 17 週								
第 18 週								
第 19 週								
第 20 週								

備註：1、每學期至少 15 週以上

2、「授課時間」請填寫：彈性課程（每學期至少 15 週，每週 1 節）、或融入何種領域課程，**不得**填列**非**正式課程時間或假日。

推展原住民族知識領域課程（**學期內正式課程時間**）

6 年級學年度課程進度表

週次	115 學年度上學期				115 學年度下學期			
	課程	單元	節數	授課時間	課程	單元	節數	授課時間
第 1 週								
第 2 週								
第 3 週								
第 4 週								
第 5 週								
第 6 週								
第 7 週								
第 8 週								
第 9 週								
第 10 週								
第 11 週								
第 12 週								
第 13 週								
第 14 週								
第 15 週								
第 16 週								
第 17 週								
第 18 週								
第 19 週								
第 20 週								

備註：1、每學期至少 15 週以上

2、「授課時間」請填寫：彈性課程（每學期至少 15 週，每週 1 節）、或融入何種領域課程，**不得**填列**非**正式課程時間或假日。

附表 2

推展原住民族知識領域課程

115 學年度寒暑期課程規劃（無申請寒暑假實施者免填）

校名：_____縣（市）_____中小學

領域	永續發展		文藝美學		生命哲學		民族社會		時數
課程主題	單元	時數	單元	時數	單元	時數	單元	時數	小計
○○文化	1、 2、 3、 4、								
○○文化	1、 2、 3、 4、								
○○文化	1、 2、 3、 4、								
○○文化	1、 2、 3、 4、								
○○文化	1、 2、 3、 4、								
								時數總計	

填表說明：

1、寒暑假期中實施總計應達 120 節以上

2、文化主題課程得跨數個類別（例如小米文化課程跨精神、生活、藝術類別）

推展原住民族知識領域課程

115 學年度寒暑假期課程進度表（**無申請寒暑假實施者免填**）

日期	課程	單元	節數	授課地點	授課者老
		小計			

附表 3

115 學年度推展原住民族知識領域課程暨全民原教計畫
經費概算表

學校：

核定經費總額：　　元

經常門：　　元（課程教材發展：＿＿＿＿元；教學活動：＿＿＿＿元）

資本門：　　元

類別		項次	項目	單價	數量*單位	小計	備註
經常門	代課費		教師減課鐘點費				每週最高 10 節
	課程發展	1					
		2					
		3					
		4					
		5					
	期中課程執行	1					
		2					
		3					
		4					
		5					
	暑期課程執行	1					
		2					
		3					
		4					
		5					
	經常門小計						
資本門		1					
		2					
		3					
		4					
		5					
		6					
		7					
		8					
	資本門小計						
總計							

備註：資本門單價 1 萬元以上，耐用年限 2 年以上。

附件 2

（單位全銜）辦理 115 學年度推展原住民族知識領域課程暨全民原教計畫成果報告

壹、封面（計畫名稱/校名/執行日期）

貳、目錄

參、內容

一、依據

二、計畫名稱與內容

項目	內容					
一、計畫名稱						
二、計畫目標						
三、辦理單位	（一）指導單位	原住民族委員會				
	（二）辦理單位	○○市/縣政府教育局（處）				
	（三）執行單位	○○市/縣○○國民○學				
四、執行單位聯絡資訊	（一）地址					
	（二）電話					
	（三）傳真					
	（四）計畫聯絡人	姓名： 職稱： 電話： E-mail：				
五、計畫架構	(一)知識領域課程(無則免填)					
	年級	課程名稱	授課時數	師資	參與人數	備註

	(二)全民原教(無則免填)					
	1.文化實作： 2.校園講座： 3.團隊培力： 4.超學科整合：					
六、經費使用	（一）核定金額					
	（二）實際支出額					
	（三）核銷完成日期及經費落差說明		例：115 年 7 月 30 日完成核銷。 經費落差說明：			

三、實施內容（字數不得少於一千五百字）

（一）教材/活動之內容

（二）實施步驟與方法（授課方式）

四、成果與效益（字數不得少於一千字）

1. 課程項目及時數
2. 參與人數
3. 諮詢對象
4. 原住民族知識對應的領域

五、自評與建議(字數不得少於一千字)

肆、附錄

一、課程實施進度表（含上課日期、節數、教學內容。一併附錄相關教材、教案）

二、參加人員名冊(並註明族別)。

三、經費結報明細表(影本)。

四、活動相片（活動每一流程至少兩張，總數不得少於十二張，並以電腦打字加註說明。一張 A4 至少排版兩張以上，以減省會議資料紙張用量)。

教學日誌（參考範例）

授課時間	年 月 日(星期)時 分～ 時 分	授課地點	
課程		授課班級	年級
單元			
教學者	主教學	協同教學	
授課活動內容			
課程之檢討與建議 協同教學教師教學心得與反思			

成果照片（每堂課程至少 2 張照片）

說明：	

附件 3

原住民族知識領域課程內涵一覽表

領域	永續發展	文藝美學	生命哲學	民族社會
主題	農耕飲食 漁獵採集 編器	織品 建築 工藝 樂舞	信仰祭儀 巫覡宗教 生命禮俗	社會組織 傳統領域 社會制度
關聯主題	生態 防災 搬運	吟唱 歌謠舞蹈 樂器器樂 休閒娛樂	世界觀 禁忌	社會倫理 歷史地理 族群關係
關聯議題	**營生** ■ 生產技能 ■ 生計分配 ■ 職業產業 ■ 畜產飼養 ■ 運輸交通 **生態** ■ 環境辨認 ■ 環境選擇 ■ 環境保育 ■ 能源應用 ■ 動物知識與保育 ■ 植物知識與保育 **觀測防災** ■ 天文 ■ 曆法 ■ 土木 ■ 水利	**吟唱** ■ 史詩吟唱 ■ 即興吟唱 ■ 古調吟唱 ■ 祭歌吟唱 **紋繡繪飾** ■ 緹織刺繡 ■ 服裝配飾 ■ 美術圖騰 ■ 紋身毀飾 **舞蹈** ■ 祭祀之舞 ■ 慶賀之舞 ■ 勇士之舞 ■ 驅邪之舞 **娛樂** ■ 運動 ■ 情歌 ■ 器樂 ■ 遊戲 ■ 童玩	**世界觀** ■ 天地起源 ■ 人的起源 ■ 神的種類 ■ 神聖空間 ■ 圖騰紋樣 **禁忌** ■ 生活（食衣住行育樂）禁忌 ■ 性別禁忌 ■ 祭祀禁忌 ■ 營生禁忌 **巫覡** ■ 神、靈、鬼 ■ 徵兆占卜 ■ 祈福治病 ■ 醫療醫藥 ■ 衛生保健 ■ 祭團階級 ■ 靈語傳息 **祭儀** ■ 個人祭儀 ■ 團體祭儀 ■ 家庭祭儀 ■ 歲時祭儀 ■ 農事祭儀 ■ 漁獵祭儀 ■ 巫覡祭儀	**社會組織** ■ 家氏源流 ■ 部落組織 ■ 會所組織 ■ 獵團漁團 ■ 社會階層 ■ 族群分支 ■ 工作分工 ■ 文化照顧 **歷史地理** ■ 原民史觀 ■ 起源傳說 ■ 口傳歷史 ■ 重大史事 ■ 戰爭結盟 ■ 人物傳記 ■ 部落起源 ■ 部落遷徙 ■ 都市原民 ■ 土地水域 **族群關係** ■ 部落互動 ■ 族群互動 ■ 荷西互動 ■ 清朝互動 ■ 日本互動 ■ 漢人互動 ■ 族群現況 ■ 族群議題 ■ 民族國家 **社會制度** ■ 領袖制度 ■ 家族制度 ■ 親屬制度 ■ 財產制度 ■ 婚姻制度 ■ 權利律法 ■ 裁判訴訟 ■ 政治結構

附件 4

原住民族委員會
推展原住民族知識領域課程計畫
補助項目與標準一覽表

類別	項次	項目	補助標準	備註
經常門	1	講座鐘點費	依軍公教人員兼職費及講座鐘點費支給規定	辦理課程修正會議研習工作坊所需，同一場次之學者專家不得兼領講師鐘點費及出席費。
	2	學者專家出席費	依行政院所定各機關學校出席費及稿費支給要點規定辦理。	辦理課程修正會議研習工作坊所需，同一場次之學者專家不得兼領講師鐘點費及出席費。
	3	授課鐘點費	每節 400 元。	課程實施階段聘請**原住民族文化專業人員**所需
	4	差旅費	依國內出差旅費報支要點規定辦理(包括交通費、住宿費)。	覈實支給。
	5	稿費	依行政院所定各機關學校出席費及稿費支給要點規定辦理(每千字 1,100 元)。	用於研發、設計教材之編撰及審查，其補助基準。
	6	審查費	● 按件計酬者每件 1,220 元。 ● 按字數計酬者每千字 300 元。 ● 總額不超過新臺幣 2,500 元。	辦理課程修正會議研習工作坊所需。
	7	教材教具費	最高 5 萬元。	實施教學所需
	8	場地佈置費	以每場 3,000 元為限。	研習、工作坊、會議所需
	9	講義費	每場每人 100 元為限。	含研習等各項活動與紙本、光碟等形式之出版品之印製與壓製經費
	10	誤餐費	以每人 100 元為限。	研習、工作坊、會議誤餐費
	11	保險費	覈實支給。	依法應投保之費用如勞健保、意外險等。
	12	雜支	以經常門總金額 5%為限。	
資本門	1	教學器材、設備費	最高 10 萬元。	依課程教學活動實施所需，購置**耐用年限 2 年**以上且**金額 1 萬元**以上之設備、器材等費用。

附件 5

原住民族委員會補助經費結報表（**地方政府用**）

計畫名稱：**115** 學年度推展原住民族知識領域課程計畫

機關名稱：

計畫期程：　年　月　日至　年　月　日

計畫總經費：

項次	受補助學校	經常門			資本門			小計			備註
		撥付數 (A)	實支數 (B)	差額 (C=A-B)	撥付數 (D)	實支數 (E)	差額 (F=D-E)	撥付數 (G)	實支數 (H)	差額 (I=G-H)	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
合計											

業務單位：　　會計單位：　　機關首長：

原住民族委員會補助經費結報表（**學校用**）

計畫名稱：**115** 學年度推展原住民族知識領域課程計畫

學校名稱：

計畫期程：　年　月　日至　年　月　日

計畫總經費：

類別	項次	核定補助項目	撥付數 (A)	實支數 (B)	差額 (C=A-B)	備註
經常門	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	經常門小計					
資本門	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
	資本門小計					
經資門合計						

承辦人：　　主計：　　校長：

附錄 1：「部定課程」超學科整合統整「原住民族文化課程」參考資料

1.國語

- **語言與文化**：透過閱讀原住民族口述歷史、傳說與詩歌，學習文化語境如何影響語言表達。
- **文學作品分析**：解析原住民族的**文學**作品，如傳統寓言、神話故事，培養學生的批判性思維與文本理解能力。
- **跨語言比較**：探討原住民族語言與漢語、英語的語法結構差異，並分析語言如何傳遞文化價值。

2.英語

- **國際文化交流**：閱讀與分析關於原住民族的英語文獻，了解族群文化如何被國際社會討論。
- **跨文化溝通**：討論原住民族文化如何影響英語表達，例如不同文化的禮儀與社會規範。
- **全球原住民族研究**：比較台灣**原住民**族與其他國家的原住民族文化，提升學生的國際視野。

3.數學

- **幾何與空間概念**：分析原住民族建築、編織圖案的對稱性與幾何原理，結合數學概念進行實作。
- **統計與社會變遷**：透過人口統計、土地分布與經濟模式，研究原住民族社會的發展變化。
- **數字象徵與文化**：探討原住民族的數字使用，例如天文曆法或部落信仰中的數字意涵。

4.自然

- **傳統生態知識**：研究原住民族如何透過祭儀、信仰來尊重自然資源。
- **環境永續與禁忌**：探討原住民族的環境倫理，如如何利用文化禁忌保護生態系統。
- **巫覡文化與科學探討**：比較原住民族巫覡療法與現代醫學，分析其理論基礎與應用。

5.社會

- **社會組織與倫理**：研究原住民族部落的社會結構，如首領制度、長老議會，了解治理模式。
- **部落歷史與地理**：探討原住民族的遷徙、起義、抗戰事件，並分析其對台灣社會的影響。
- **文化制度與現代社會**：討論原住民族的傳統社會制度如何適應現代法律與社會變遷。

6.健康

- **生命禮俗與身心健康**：探究原住民族的生育、成年禮、喪葬習俗對心理與生理健康的影響。
- **原住民族食療**：研究傳統草藥療法與飲食文化如何促進健康。
- **身體禁忌與文化信仰**：分析不同族群如何透過信仰規範飲食、運動與治療習慣。

7.體育

- **傳統運動**：學習原住民族的體育活動，如射箭、摔角，並分析其文化意涵。
- **體能與生態環境**：探討原住民族在狩獵、漁撈、山林活動中的體能運用方式。
- **祭典與運動**：研究部落慶典中的體育活動如何促進社群凝聚力與文化交流。

8.藝術人文

- **音樂與舞蹈**：欣賞並學習原住民族音樂與舞蹈如何表達信仰祭儀與社會組織。
- **視覺藝術**：解析原住民族的繪畫、雕刻、編織作品，理解其象徵意涵與文化價值。
- **戲劇與文化表演**：透過戲劇演出展現原住民族的傳說、信仰儀式與歷史故事。

9.生活科技

- **傳統工藝與現代技術**：研究原住民族的製陶、木雕、編織技術，並探討現代科技如何改良傳統工藝。
- **狩獵與科技發展**：分析原住民族如何利用科技提升生存技能，如現代農業、漁業與狩獵工具。
- **文化復育與數位典藏**：探討如何透過科技保存和推廣原住民族文化，如數位化歷史紀錄。

附錄 1：「原住民族文化課程」超學科整合統整「部定課程」參考資料

1.農耕文化

- **國語**：閱讀部落農事神話、部落農耕故事，並撰寫報導與心得。
- **英語**：學習農業文化有關英語詞彙。
- **數學**：計算傳統農作農產收成、灌溉水量與土地面積。
- **自然**：研究部落土壤性質、光合作用與生態農法。
- **社會**：分析部落農業經濟模式、部落農事歷史。
- **健康**：探討部落農產品的營養價值與健康飲食。
- **體育**：結合部落農作體驗，如稻田競賽。
- **藝術人文**：創作部落農業主題的文學、繪畫或民謠。
- **生活科技**：學習智能農業技術，如自動化灌溉系統如何在部落應用。

2.漁撈文化

- **國語**：研究原住民族海洋文學，撰寫海上生存記敘文。
- **英語**：學習部落海洋生物智慧與漁撈技術知識相關英語詞彙。
- **數學**：配合部落歲時生活計算漁獲量、潮汐規律與漁業經濟成本。
- **自然**：研究部落水域生態與漁業資源保育。
- **社會**：分析現代漁業政策與沿海社群文化對部落影響。
- **健康**：討論部落常見水產海鮮的營養成分與飲食安全。
- **體育**：學習傳統部落水上運動，如獨木舟或體能訓練。
- **藝術人文**：創作部落海洋畫作或吟唱部落傳統海洋歌謠。
- **生活科技**：了解現代漁業技術，如養殖漁業與海洋監測系統對部落影響。

3.狩獵文化

- **國語**：閱讀狩獵故事神話或歷史文本，學習敘事技巧。
- **英語**：學習不同文化中的狩獵習俗與相關英語表達。
- **數學**：計算獵場範圍、獵物數據統計。
- **自然**：分析動物生態習性與永續狩獵方式。
- **社會**：討論狩獵與文化演變的關係，如原住民狩獵制度。
- **健康**：研究常見部落肉類食品的營養價值與健康飲食建議。
- **體育**：學習射箭、標槍等狩獵相關運動。
- **藝術人文**：繪製動物圖騰或創作獵人故事。
- **生活科技**：探索現代狩獵設備與野外生存技術對部落影響。

4.飲食文化

- **國語**：撰寫傳統飲食食譜、烹飪心得，研究部落飲食文學。
- **英語**：學習部落傳統飲食及國際飲食文化詞彙，進行食物描述與交流。
- **數學**：計算部落常見食材比例與熱量換算。
- **自然**：探討部落常見食材食品化學、營養學與生物學原理。
- **社會**：研究不同部落地區的飲食習慣與社會價值觀。
- **健康**：設計部落在地健康飲食計畫，分析均衡飲食的重要性。
- **體育**：結合部落常見食材食物製作體驗，如戶外烹飪挑戰。
- **藝術人文**：創作部落傳統飲食藝術、廚藝表演或飲食紀錄片。
- **生活科技**：學習現代廚房科技，如真空低溫烹調法對部落飲食文化影響。

5.編器文化

- **數學**：研究編織的幾何結構與比例關係。
- **藝術人文**：設計編織藝術品，提升創造力。
- **生活科技**：運用新材料改進編織技術。

6.織品文化

- **社會**：探討織品貿易與歷史演變。
- **藝術人文**：設計織布紋樣，學習不同民族的織品文化。

7.建築文化
- **數學**：計算部落傳統建築結構與承重分析。
- **社會**：研究部落傳統建築風格與城市規劃。
- **藝術人文**：設計部落傳統建築模型，結合美學與功能性。

8.工藝文化
- **數學**：研究部落傳統工藝製作的數據精準度。
- **生活科技**：探索現代工具如何改良部落傳統技藝。

9.樂舞文化
- **體育**：學習不同文化的舞蹈與動作技巧。
- **藝術人文**：研究部落音樂與舞蹈如何表達文化故事。

10.信仰祭儀
- **社會**：研究各族信仰祭典的文化意涵與歷史。
- **藝術人文**：探討祭祀音樂、儀式表演的象徵。

11.巫覡文化
- **社會**：分析巫覡制度如何影響部落社會組織。
- **健康**：比較傳統巫覡療法與現代醫療。

12.禁忌
- **社會**：探討不同族群的禁忌與社會行為規範。

13.生命禮俗
- **社會**：研究不同族群的生育、成年禮、喪葬習俗。

14.社會組織
- **社會**：分析部落首領制度、長老議會與治理模式。

15.倫理
- **社會**：比較各族倫理觀念對社會制度的影響。

16.部落歷史
- **社會**：探討部落的遷徙、抗爭事件對台灣社會影響。

17.部落地理
- **社會**：分析部落的地理環境與社會結構關係。

18.傳統領域
- **社會**：討論原住民族的土地權利與環境保護。

19.制度慣習
- **社會**：研究部落的社會規範與現代法律制度。