

「2025新北教育豐年季-融光匯聚三角湧」實施計畫

壹、依據：教育部113學年度直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質計畫。

貳、理念：遊中學、享學習、秀專業

參、目標：

- 一、展現新北教育亮點：結合地方行政區特色，推動觀光與教育合作，呈現多元教育生態與專業能量，並提升教學績優教師的能見度。
- 二、研討新課綱素養教學：配合12年國教與新課綱課程內涵，協助教師跨域學習並提升素養導向教學設計課程的專業，鼓勵老師走讀共備，建構學校的地方特色課程。
- 三、運用地理資訊系統(GIS)技術，協助教師與學員透過數據視覺化探索三峽的歷史、文化與環境變遷，建置數位走讀資料庫。

肆、辦理單位：

- 一、主辦單位：新北市政府教育局。
- 二、協辦單位：新北市三峽區公所、插角森林實驗小學。
- 三、承辦學校：本市樹林國小、新店國小、新莊國小、永平國小、新林國小、金山國小。

伍、報名及活動時間：

- 一、全國開放報名時間：114年6月9日(星期一)上午8時至額滿為止。
- 二、記者會時間：114年6月9日(星期一)上午10時30分至11時止。
- 三、活動時間：114年8月12日(星期二)至8月13日(星期三)。

陸、地點：新北市三峽區飯店。

柒、活動課程：如附件1。

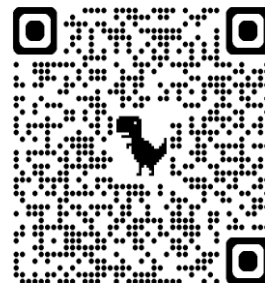
- 一、名師論壇：由2025新北教育豐年季6位名師(宋宏璋校長、謝基煌主任、張晨昕老師、何春緣主任、祝育晟老師及朱肇維主任)進行素養教學經驗分享。
- 二、心動課堂(THINKING)：由新北豐年季24位名師群進行成功課堂的經驗及具體作品(包括：教具、教學設計、教材、學具、教學小技巧、桌遊、教學影片及書籍等)分享。
- 三、在地遊學(MAKING)：新北豐年季24位名師群共同帶領120位學員，共分6組至三峽地區進行在地遊學，並蒐集素養課程教學發展相關素材，共同研討。
- 四、集體創課：針對活動前的共備(資料閱讀)以及「在地遊學」的素材，各組學員相互激盪研討並共同建構一門以「融」為主題的素養課。

捌、參加對象、報名方式及活動前準備：

一、參加對象：共計錄取120名全國各級學校教師，含開放對教育感興趣之相關人士(佔5%，錄取6名)。

二、報名方式：

(一)自114年6月9日(星期一)上午8時起至額滿為止。請至 google 表單報名(請掃描右圖)。



(二)完成前置線上報名後，請於接獲通知後1週內繳交報名費新臺幣2,000元，逾期視同棄權。

(三)退費機制：

- 1、活動前23天以上取消：全額退費。
- 2、活動前15至22天取消：收取總費用的20%手續費，退費1,600元。
- 3、活動前7至14天取消：收取總費用的30%手續費，退費1,400元。
- 4、活動前3至6天取消：收取總費用的50%手續費；退費1,000元。
- 5、活動前2天取消：不予退費。

(四)退費程序：填妥退費申請書及領據，請寄到244020新北市林口區三民路101號，新林國小教務處收，並致電2608-6521分機810，告知欲辦理退費，以電話時間為退費時間基準。

(五)聯絡資訊：

- 1、報名作業：請洽新林國小黃主任02-2608-6521分機810。
- 2、住宿問題：請洽永平國小張主任02-2925-9879分機501。

三、活動前準備：

(一)完成報名後，請依後續通知加入「新北教育豐年季」群組。

(二)每人準備足以代表自身風格的教學經驗分享，形式不拘(例：最棒的一堂課、我的創新素養教學、我們的社群共備等)。同時，準備家鄉特產，在活動當天晚上「58度的人生」時段，相互分享。

四、活動訊息請詳見「2025新北教育豐年季-融光匯聚三角湧」專屬網站。

<https://sites.google.com/apps.ntpc.edu.tw/2025-education/>

玖、獎勵：

承辦單位依「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」第7條第2項第3款第2目、「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」第6條第2項第3款第6目及「新北市政府所屬各級學校及幼兒園辦理教師敘獎處理原則附表第2項第3款」規定，辦理各項研習(討)會績

效優良者，全國性或跨縣市者，主辦人(校長、主辦人各1人)記嘉獎2次，工作人員嘉獎1次以8為限，義務主講者嘉獎2次。校長統一由本局辦理敘獎，教師由學校本權責辦理敘獎。

壹拾、預期成效：

- 一、**提升教育觀光效益**：透過教育與觀光結合，發展以三峽文化為核心的學習旅程，吸引全國教師參與並將經驗擴散至其他地區，促進地方發展與文化傳承。
- 二、**促進跨域共創與教學創新**：透過「在地遊學(MAKING)」與「集體創課」，激發教師對地方議題的探究與教學設計，建構適用於多元教育情境的課程模組。
- 三、**推動地方文化數位永續**：鼓勵教師與學員運用數位工具，如 GIS 地圖、互動式導覽與影音紀錄，建立可持續發展的地方學習資源，深化社區參與教育合作。

壹拾壹、經費概算：由「教育部補助直轄市縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點」補助及教育局年度預算款項下支應。

壹拾貳、本案經本局核定後實施，修正時亦同。

2025新北教育豐年季-融光匯聚三角湧活動流程

第一天8月12日（星期二）		
時間	活動內容	地點
07:20~07:50	接駁交通車報到	板橋市府東側門 新站路上
09:00~09:30	報到	飯店報到處
09:30~09:40	開幕表演	三峽區飯店 活動主場地
09:40~09:45	播放2025新北豐年季宣傳影片	
09:45~09:50	介紹長官與貴賓	
09:50~09:55	長官、貴賓致詞	
09:55~10:00	榮耀分享/頒獎全體大合照	
10:00~11:20	Story telling/名師 TED 短講 ● 插角森林實驗小學/宋宏璋校長 ● 成福國小/謝基煌主任 ● 青山國中小/張晨昕老師 ● 鶯歌國中/何春緣主任 ● 實踐國小/祝育晟老師 ● 北大高中/ 朱肇維主任	
11:20~11:30	休息	
11:30~12:00	閱人。思辨~名師座談	
12:00~13:00	午餐	
13:00~14:00	出發 Thinking(小型交通車) 分享。共學~心動課堂	名師群共同帶領 匯聚三角湧
14:00~17:00	Making 走讀。共創~在地遊學	
18:00~19:00	晚餐(三峽在地風味餐)	三峽餐廳
19:00~19:30	漫步星空. 休息	
19:30~20:30	教師群彈性課程(微光 FUN 輕鬆)	三峽區飯店 活動主場地
20:30~21:30	58度的人生	
第二天8月13日（星期三）		
時間	活動內容	地點
07:00~09:30	早安三峽(補充體力、悠森學健行尋寶趣)	三峽區飯店 活動主場地
09:30~12:00	激盪。凝聚。再現~集體創課！	
12:00~13:30	午餐	
13:30~15:30	成果發表會/沉澱。分享。慶祝。永續~再會！	
16:00-	回程接駁車	板橋火車站

附件2

	主題名稱		名師	名師夥伴		maji
社群一	健康 樂活組	溪南禪茶肖遙行 品厝. 品茗. 品時光	插角森林實驗小學 宋宏璋校長	昌平國小 夏淑琴老師	永和國中 蔡鈺伶老師	插角森林實驗小學 李崇瑋主任
			健體輔導團副召集人 教學卓越金質獎	健體輔導團專任輔導員 體育署體育教學傳炬獎	英語輔導團專任輔導員 新北特殊優良教師	人權輔導團兼任輔導員
社群二	走讀 創客組	帶著創客. 踏學.play	成福國小 謝基煌主任	中正國中 江逸傑老師	復興國小 林岑怡主任	永福國小 邱文仕老師
			教育家部落格人物典範 師鐸獎及傑出資訊人才獎	央團自然領域副召集人 新北特殊優良教師	教育部藝術教育貢獻獎 新北特殊優良教師	永福國小藝術專任教師 書法、藍晒、版畫專家
社群三	藝術 聯盟組	穿越時光的「藝」意	青山國中小 張晨昕老師	大豐國小 許凱琳老師	福和國中 林雯淑老師	青山國中小 謝泓儒教師
			藝術輔導團資深輔導員 教學卓越金質獎	新北 Super 教師 智慧學習輔導小組團員	國中國語文輔導團資深團員 新北特殊優良教師	國中生科老師 攝影社指導老師
社群四	科技 永續組	科技淨零 永續之森	鶯歌國中 何春緣主任	樹林高中 魏文達主任	文德國小 丁思與老師	埔墘國小 江宇帆老師
			教網中心及數辦主任 智慧學習輔導小組團員	公民與社會學科中心 種子教師	2023蘋果傑出教育工作者 智慧學習輔導小組團員	新北特殊優良教師 夢 N 講師
社群五	閱讀 生活組	數點詩香 藝鳴三峽	實踐國小 祝育晟老師	民安國小 蔡宗翰主任	五華國小 郭富華老師	蘆洲國中 曾期星老師
			新北 Super 教師 新北特殊優良教師	藝術輔導團資深團員	新北 Super 教師 新北特殊優良教師	SONG 讀團隊 夢 N 講師
社群六	文化 創生組	綠葉藏歲月 碧螺映三峽	北大高中 朱肇維主任	北新國小 張嘉倫老師	永平國小 宋詩蘋老師	樹林高中 鄭裕書老師
			新北特殊優良教師 教學卓越銀質獎	國語文輔導團專任輔導員 新北特殊優良教師	國語文輔導團資深團員	高中歷史科教師

「2025新北教育豐年季-融光匯聚三角湧」課程與名師介紹

社群名稱/課程主題介紹			名師群	
社群一	健康 樂活組	主題:溪南禪茶肖遙行-品厝.品茗.品時光 結合三峽橫溪在地文化與自然景觀，透過靜心體驗、身心探索、歷史人文導覽及特色美食嚐，讓學員深度感受這片土地的魅力，行程保證讓您樂眠、樂動、樂活、樂飲和樂食，兩天一夜樂淘淘！	插角森林 實驗小學 宋宏璋校長	昌平國小 夏淑琴老師 永和國中 蔡鈺伶老師 插角森林實驗小學 李崇璋主任
社群二	走讀 創客組	主題:帶著創客.踏學.play 三峽就是一座生態博物館，隨處都可以看到讓人感動的故事，陪伴老師們帶著好奇的心在祖師廟、李梅樹紀念館、庶民美術館和老市場進行尋寶和踏查，將感動結合現代科技工具雷雕機及手繪，透過藍染及藍晒玩出屬於自己的客製化文創作品。	成福國小 謝基煌主任	中正國中 江逸傑老師 復興國小 林岑怡主任 永福國小 邱文仕老師
社群三	藝術 聯盟組	主題:穿越時光的「藝」意 三峽，一座融合歷史、人文與工藝的城鎮，擁有豐富的藝術傳統、科技創新與文學底蘊。此次工作坊將透過文學走讀，表演藝術與生活科技，帶領教師們以五感的方式走入三峽的自然場域之中，邀請大家以「時間」為題，重新感受這座城鎮的故事與文化。	青山國中小 張晨昕老師	大豐國小 許凱琳老師 福和國中 林雯淑老師 青山國中小 謝泓儒教師
社群四	科技 永續組	主題:科技淨零、永續之森 結合大板根自然步道與生態環境，透過生態步道探索、永續議題探究、AI 科技學習及數位影音創作，讓學員培養運用科技反思與創作的行動力，可吸收科技新知，豐富有趣，兩天一夜絕無冷場！	鶯歌國中 何春緣主任	樹林高中 魏文達主任 文德國小 丁思與老師 埔墘國小 江宇帆老師
社群五	閱讀 生活組	主題:數點詩香、藝鳴三峽 透過在地景觀的親身體驗，展開一場穿越三峽的古今之旅，讓我們一起在當中品味詩文的芬芳、探索人文藝術的奧妙，並用數位科技開啟充滿驚喜與感動的學習歷程！	實踐國小 祝育晟老師	民安國小 蔡宗翰主任 五華國小 郭富華老師 蘆洲國中 曾期星老師
社群六	文化 創生組	主題:綠葉藏歲月、碧螺映三峽 今年夏天，讓我們展開一段邂逅三角湧的創生之旅，從一心二葉幻化成鮮爽甘甜的碧螺春綠茶，從手作揉捻孕育出三峽茗茶的豐厚底蘊，你還在等什麼呢？現在就出發，與我們一起走進時光隧道，領略三角湧茶文化的美好歲月！	北大高中 朱肇維主任	北新國小 張嘉倫老師 永平國小 宋詩蘋老師 樹林高中 鄭裕書老師

【社群一】插角森林實驗小學—宋宏璋校長

◎現任

新北市立插角森林實驗小學校長

新北市國民教育地方輔導團健體領域分團副召集人

新北市國民小學體育組長培力計畫副召集人

◎經歷

新北市三峽區插角國民小學校長(110-112學年度)

新北市林口區興福國民小學校長(104-109學年度)

◎學歷

國立臺北教育大學體育學系碩士班(人文組)

省立臺北師範學院初等教育學系(體育組)

◎教育理念

我認為每個孩子都是獨一無二的個體，教育的首要任務是發現並培養他們的個人優勢與潛能。這意味著教育工作者不應該強求所有孩子接受相同模式的學習，而是鼓勵他們依據自己的興趣和特長進行探索；另外，重視孩子內在的好奇心，讓他們在自由探索與實踐中找到學習動機，逐步建立自信與自我管理能力。

因此，作為一所「森林實驗小學」，校園環境本身即成為教育的一部分，也強調著利用自然環境進行寓教於樂的體驗活動，讓學生在真實且豐富的情境中進行觀察、實驗與創造，打破傳統學科界線，鼓勵師長將文、理、藝術、體育等多元領域融合，並透過戶外教學、專題實作等方式，讓孩子從體驗中學習，並在反思中鞏固所學，培養學生整體的邏輯思考與創意解決問題的能力。

教育不僅僅是知識灌輸，而是品格、情感、社會能力等各層面的全人發展，所以除了知識傳授之外，更注重學生的倫理觀念、情緒智商及社交技巧，讓孩子能夠在各種情境中展現同理心和負責任的態度。

綜合上述，我的教育理念是在致力於打造一個充滿活力、開放與包容的學習環境，使每位學生都有機會在自主探索、實踐體驗中發展獨立思考，並通過合作、反思來豐富內心世界。這種融合自然、體驗與全人教育的模式，不僅讓學習不再侷限於課堂，更延伸到生活的各個層面，培養出具備創新能力和責任感的未來公民。



★113年10月10日清晨5:20與金敏分校108孝親師生登玉山主峰

「教室不是全世界，全世界才是我們的教室。」

【社群二】成福國小—謝基煌教導主任

◎經歷：

曾任中央與新北市藝術與人文輔導團員
新聞局金鐘獎評審
台北國際兒童影視展-小導演大夢想評審
信誼動畫獎評審…

◎獲獎經歷：

教育部師鐸獎、全國 Power 教師
GHF 教育創新學人獎、教育部藝術貢獻獎
教育部教學卓越獎1金3銀
親子天下創新教育100領袖
遠見天下未來教育100
資訊月傑出資訊人才獎
教育家部落格人物典範
全國教育部落格大賽個人第三名及團體第一名



用科技擁抱土地，讓孩子自信講述家鄉故事

我相信，科技不只是冰冷的工具，而是孩子探索世界的橋樑，能夠幫助他們更細膩地觀察家鄉、理解環境，並用自己的方式記錄下來。多年來，將 VR 頭盔、AR 眼鏡、雷雕機、UV 直噴機、360全景相機、超望遠類單眼相機、空拍機等最新的數位工具帶入校園。深知，透過這些影像創作的經驗，他們將學會觀察、思考、記錄，讓這份能力成為豐富人生的養分。

讓孩子用影像記錄故鄉，找到歸屬感

持續二十多年帶領成福國小的孩子，深度記錄三峽的生態、文化與歷史，完成三峽河鳥類調查、校園鳥類與蜻蜓青蛙圖鑑、柴埔山生態研究等珍貴紀錄。他們的鏡頭不僅捕捉了大自然的美麗，也見證了這片土地的故事與變遷。我相信，透過攝影，孩子將不只是學習者，更是這片土地的記錄者。希望孩子們能在影像創作的過程中，認識自己的故鄉、愛上自己的土地，並引以為傲，樂於分享。

攝影，是讓孩子展翅飛翔的力量

「最讓我感動的，不只是孩子們的作品，而是他們拿到作品時，臉上洋溢的喜悅與成就感。」當孩子專注於攝影、用心構圖時，他們展現出的不只是技術，而是一種對世界的好奇與熱愛。而這樣的過程，也讓孩子漸漸建立起自信、專注與成就感。他們的鏡頭裡，不只是景色，而是他們的情感、夢想，還有對世界的理解。期望，透過攝影，能幫助孩子飛離負面的情緒、擺脫缺乏自信的枷鎖，擁抱更美好的未來。

讓孩子的眼睛與鏡頭，看見世界的美好

透過孩子的鏡頭，我不只看到了一張張動人的照片，更看到孩子閃爍的笑容、眼中的自信、積極學習的渴望，以及那份樂於創作的心。這份改變，讓我堅信自己的教育理念——當孩子擁有探索世界的機會，他們將能用最純真的眼光，記錄下土地的真善美，並以自信的姿態，述說家鄉的動人故事。

科技的進步，真的非常快速，新的東西就是要拿來讓孩子玩！

【社群三】「新媒體劇場創新者」—張晨昕老師

◎經歷：

新北市國中藝術領域輔導員

新北市青山國中(小)表演藝術教師暨課程研發組長

文化部藝術入校課程諮詢委員

夢的N次方表演藝術組講師

未來教育台灣100得獎教師

◎獲獎經歷：

榮獲新北市109年藝術教育貢獻獎

108年度教育部全國教學卓越獎-金質獎

108、109學年度教育部美感生活學習地圖特優金質獎

國立傳統藝術紮根校園「創意傳藝教案競賽」特優獎

十二年國民基本教育國中教師有效教學深耕推廣計畫優良教案徵選-《情緒·情「敘」》藝術與人文領域特優獎

2024「永續台灣創意教案」佳作



張晨昕老師是台灣表演藝術與科技融合教學的先驅之一，擁有豐富的戲劇教育經驗，並長期投入於戲劇教育融入議題的工作中，曾與國家教育研究院合作社會情緒學習（SEL）教案、新北市立美術館合作開發 STEAM 教案、並與台灣許多重要國家場館（國家兩廳院、國立戲曲傳統藝術中心）有許多跨域跨界的成功經驗。目前就讀清華大學教育與學習科技博士班的她，研究關注 VR、5G 沉浸式劇場、360° 影像如何提升表演藝術的教學與學習體驗，並探索科技在跨文化溝通與社會議題劇場中的應用。

在教學實踐方面，張老師積極將戲劇結合數位科技，例如運用頭戴裝置帶領學生進行沉浸式體驗，透過虛擬劇場探索文學、歷史與社會議題。她也曾指導學生製作360°影片，以表演與科技交織的方式，深化學生對重大議題的理解，並透過互動式學習提升同理心與批判思考能力。

在教師專業發展方面，張老師不僅是新北市藝術輔導團團員、夢的N次方表演藝術組講師，也同時擔任文化部文化體驗教育的培力委員，致力於培育新一代具備跨域思維與美感素養的藝術教育家。先後得過藝術教育貢獻獎、教學卓越金質獎，以及許多教案特優獎項，她的課程設計不僅結合戲劇、人文、科技與議題，還能讓學生在創意與批判思考中培養未來競爭力。

未來，張老師將持續探索表演藝術與AI、數位科技的結合，推動創新劇場教育模式，並與各領域教師共同打造更具沉浸感與互動性的學習環境。她期待在這場AI與數位劇場的浪潮中，不忘藝術本質與美感，與大家一同探索未來教育的新可能！

運用數位科技拓展劇場邊界，讓表演藝術成為探究社會議題的對話空間

【社群四】「新北教網女皇」—何春緣主任

◎經歷：

鶯歌國中教務主任

崇林國中教務主任

教育局教資科輔導員

◎現任：

新北市教育網路中心主任

新北市數位學習辦公室主任

新北市雲端智慧科技中心主任

新北市鶯歌國中何春緣老師是地球科學老師，目前擔任新北市教育網路中心主任，也是數位學習辦公室主任。

從擔任教師開始，致力於讓學生在地球科學知識中理解宇宙的奧妙，愛護地球環境。105年開始成為 iPad 種子教師，持續不斷精進，目前是 APLS (Apple 專業學習專家)。從資訊融入教學開始，歷經行動學習、數位學習、AI 科技學習，跟著科技發展的脚步，不斷突破自我，嘗試創新的教學方式，在學生的笑容與成長中完成自我實現。她認為科技可以突破時空的限制，線上學習平台讓偏鄉學生即便身處資源較少的地區，也能接觸到與城市學生同等水準的教材和課程，彌平城鄉落差。虛擬實境 (VR) 與擴增實境 (AR) 提供沉浸式教學，學生在教室中即可體驗不同的場景，身歷其境學得更好。AI 可以協助教師更有效率的備課，可以隨時協助學生解答課業上的難題。



春緣老師是學校與教育局之間的重要橋樑，肩負起溝通協調與策略推動的重任，了解學校面臨的困難，確保數位學習及 AI 教育得以順利推行。在教網中心，與技術老師合作無間，積極應對各類技術挑戰，無論是網路斷線、系統故障、資訊安全問題，都能排除問題並優化，確保數位學習環境的穩定運行。在數位學習辦公室積極協助各校導入數位學習平台，提供教師培訓，舉辦各項推廣活動，促進教師及學生的數位素養，並推動課程數位化，帶動教學模式的創新，在數位學習的推動過程中扮演舉足輕重的角色。

春緣老師從教學到行政、從學校到教育局、從傳統教學到 AI 教育，有著豐富的經歷與故事可與老師們分享。歡迎大家一起來新北教育豐年季，用科技一起學習，共創更好的環境。

**在地球科學中探究宇宙知識，在智慧學習中看見孩子的笑容。
在創新教學中完成自我實現，在 AI 科技中發現教育的未來。**

【社群五】實踐國小—祝育晟老師

◎經歷：

新北市112年度 Super 教師

新北市111年度特殊優良教師

新北市智慧學習輔導小組成員、教學應用組組長

ViewSonic 領航講師

111年度 iPad 種子教師

誠品文化基金會深耕閱讀計畫教案寫作教師

教育部運算思維推動計畫種子教師

2019新北教育豐年季 G4亮點教師



您最後一次閱讀是什麼時候呢？你又是帶著什麼目的進到書本的世界呢？小時候的我從未想過閱讀帶來的樂趣，僅覺得周圍的同學總聊著我聽不懂的知識、討論著小說中哪個特別的情節。因為不懂文字的魅力，總認為圖像才快速吸收的王道，直到長大後細細品味各種繪本的寓意，與深入探索我喜愛的主題書籍之後（像是：時間管理、溝通、筆記法、心理學等），才發現在腦中排列組合這些文字，再轉化出自己的

整理，是一件多麼帥的事！每日徜徉在閱讀中，萃取與提煉各領域的新知，享受著輸入與輸出的循環，不知不覺已成一愛書與藏書人。

而知識量的多寡並不等於應用能力，因此對書中知識的實踐與實證，就在我們的生活當中落實。作為自己的生命設計師，每當看到書中有特別的理論與實作方法，都會仔細思考如何加入到我的各種生活日常，進入持續更新的循環圈。至此，我更進一步體會「閱讀+生活實踐=擴展知識邊界的最佳方法」。

正因為如此，在學校的課程推動上絕對少不了閱讀與筆記的方法，搭配上不同的數位工具，從課本內到延伸閱讀，將學科中學習的技巧帶入各種書籍的閱讀，更進一步引領孩子透過實際操作來檢證書籍的知識，進入到「用以至學」的主動性！最終，也會帶著這份好奇，去認識著未知的世界！

換個角度，如果這個世界是一份巨大文本，你會願意花時間來閱讀與認識呢？不必急，我們一起將閱讀與您的生活點滴結合，利用五感來慢慢體驗生活中的各種美好！

「我的語言的邊界，就是這個世界的邊界」

-維根斯坦 (Ludwig Wittgenstein)

【社群六】北大高中—朱肇維主任

◎經歷：

113年茶改場茶葉食農教育教案徵件計畫特選獎

新北市三峽區農會113年農業推廣貢獻獎

新北市112年度特殊優良教師

2023親子天下教育創新100

2023遠見天下未來教育100

2022三星 Solve for Tomorrow 創意提案競賽優
選獎指導老師

2021聯發科技智在家鄉數位社會創新競賽優等獎

111年教育部教學卓越獎銀質獎

教育部國際教育2.0國定課程講師

新北市國際教育輔導團團員

農委會茶業改良場茶葉感官品評初級能力證書

勞動部丙級製茶技術技術士證照

➤ 起心動念：上山下海覓三峽

肇維老師對於在地文化充滿熱情，並與社群夥伴一同上山下海，從零開始，發展學校的校訂必修課程，雖然自己並非三峽人，卻在探究的旅程中，一股腦愛上了這片土地，並期待將三峽豐富的自然環境與人文風貌與學生分享，讓學生以身為「峽客」自豪！

➤ 承接使命：茶染產業在校園

肇維老師與社群夥伴經過7年淬鍊共同開設「鳶山峽客行・染繪碧茶鄉」的校本課程，透過引導學生探究在地文化脈絡，並深入茶、染兩大產業，從發現問題、擬定策略、採取行動，最終進行反思回饋。課程設計橫跨六大領域並結合探究與實作，並帶領學生共同參與地方創生，透過行銷設計與國際交流為推廣在地產業貢獻一份心力。

➤ 轉化推廣：峽茗遠播行動派

肇維老師為推廣三峽茶文化，與社區夥伴共同辦理「封茶雅集」，為三峽首次辦理藏茶活動的起點，並結合學生實地訪查與紀錄的資料與社區 GIS 技術，共同推出三峽第一條「橫溪茶鄉數位走讀地圖」，並以此發展走讀小旅行。此外，也透過國際文化交流、文創商品設計、AI 跨域應用等多元模式，充分展現三峽茶豐富的內涵與文化深度。

➤ 合作創新：地方創生向前行

肇維老師也積極與社區夥伴攜手合作，公私協力共同推動「三峽綠茶季」，透過特色市集、專題講座、手作體驗及走讀漫遊深化對三峽茶產業的理解與認識，迄今「三峽綠茶季」已成為年度盛事，更透過綠茶季將「三峽碧螺春綠茶」、「三峽手作龍井綠茶」的品牌形象傳播出去。展望未來，三峽茶產業還充滿無限可能性，等待你我共同來發掘！



教育不是灌輸而是點燃學習的火焰！