

彰化縣媽厝國小辦理「彰化縣 113 學年度藝術深耕教學」研習計畫

編號	研習名稱	講師	日期 及 時間	研習 地點	*研習進修 範疇、階層與課程細項	實施 方式 (類別)	課程內容綱要	預期效益 及 評鑑方式	預計 申請 時數
1	手繪的力量就愛 纏著你	李明賜	114.01.22(三) 09:00~12:00	會議室	1-2-1 課程發展與設計	講述類、 實作技能 類	1. Padlet 融入教學設計 2. 禪繞畫簡介 3. 禪繞畫繪製步驟 4. 牛刀小試禪繞畫素材繪製 5. 作品上傳分享 6. AI 繪圖設計 7. 繞出創造力 8. 成果分享	透過課程引導，將視覺藝術融入跨域藝術課程，並透過不同繪圖方式實際操作體驗繪圖及應用於課堂教學。	3
					1-3-3 領域/科教材教法				
					1-3-10 創新教學				
2	音樂任意遊·穿 梭藝術「樂」	張馨方	114.01.22(三) 13:30~16:30	會議室	1-2-1 課程發展與設計	講述類、 實作技能 類	以音樂學科核心為始、並將藝術展品融入跨域統整藝術課程，透過課程案例介紹、實際活動操作體驗，並融入藝術教育理論應用介紹，經驗一場穿梭藝術玩「樂」音樂課程饗宴。	透過課程引導，將藝術展品融入跨域統整藝術課程，並透過課程案例介紹、實際活動操作體驗了解音樂基礎內容及課堂教學策略。	3
					1-3-9 分組合作學習				
					1-3-10 創新教學				
3	Try! 做一個教與 學都很快樂的老 師!	武君怡	114.01.23(四) 13:30~16:30	會議室	1-2-1 課程發展與設計	講述類、 實作技能 類	1. 班級經營百寶箱 2. 戲劇、遊戲、美術融入課程 3. 教學幸福感不是找到的，而是自己活出來的!	1. 透過課程引導與實例分析，老師能了解生活中的音樂。 2. 透過戲劇、遊戲、美術分享並在課堂的運用，以增進表演藝術課程教學策略。	3
					1-3-3 領域/科教材教法				
					1-3-10 創新教學				

承辦人：

代理藝術
教學組長 紀梵如

教務主任：

教師 蔡陳裕國
教導主任

校長：

媽厝國小 楊惠如
校長