

彰化縣 112 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組  
藝術教師雙語課室教學實踐工作坊實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 彰化縣112學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 彰化縣112學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

一、現況分析與需求評估

- (一) 現況分析：因應雙語教學政策的推展，111 學年度已邀請台南大學張麗玉教授帶領藝術教師組成共備社群，進行藝術領域雙語課程的教學設計，產出符合新課綱訴求的在地化創新課程。

- (二) 需求評估

1. 延續上學年度教學設計與教學實施的脈絡，進行系列性的藝術領域雙語教學課室實踐，期能引領教師熟悉藝術領域雙語教學的應用及多元評量設計。
2. 針對雙語教學課室實踐的困境，探討問題解決方式，發展創新教學模式，並在教學實踐之後，互相回饋。
3. 工作坊延續歷年辦理模式，並結合雙語與國際教育推展的政策主軸，產出之藝術領域雙語教學與評量示例，透過到校輔導、資源分享等等方式，提供更多教師參考運用，發揮共好效益。

三、目的

1. 協助縣內藝術領域教師雙語教學增能及課室實踐。
2. 透過經驗分享、研討與實務運作，解決縣內藝術領域教師雙語教學的困境。
3. 工作坊產出之藝術領域雙語教學與評量示例，透過到校輔導、資源分享等等方式，提供其他藝術教師參考運用。

四、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：彰化縣政府
- (三) 承辦單位：彰化縣舊館國小、彰化縣國民教育輔導團藝術領域輔導小組。
- (四) 協辦單位：彰化縣田尾國中

五、辦理日期(時間、時數等)及地點(包含研習時數)

- (一) 時間：112 年 11 月 30 日、12 月 21 日、113 年 1 月 4 日，共 3 場次，每場次 6 小時，共計 18 小時。依參加者參與之場次核實核發研習時數，全程參加核予 18 小時研習時數。
- (二) 地點：舊館國小

六、參加對象與人數

- (一) 對象：各校藝術領域教師、國民教育輔導團藝術領域輔導小組團員。
- (二) 人數：每場次 25 人，3 場次共計 75 人。

## 七、研習內容

場次/日期		時間	課程內容	預定講師 (姓名及單位職稱)	實施方式
1	112年11月30日	9:00—12:00	課室英語教學實務	台中市西屯國小 曹雅茵老師 (外聘)	工作坊
		13:30—16:30	課室英語教學應用		
2	112年12月21日	9:00—12:00	藝術領域課室英語 教學設計	台中市西屯國小 曹雅茵老師 (外聘)	工作坊
		13:30—16:30	藝術領域課室英語 教學策略		
3	113年1月4日	9:00—12:00	藝術領域課室英語 教學經驗分享	台中市西屯國小 曹雅茵老師 (外聘)	工作坊
		13:30—16:30	藝術領域課室英語 實踐省思與回饋		

## 八、成效評估之實施

【說明評估方式及工具、評估實施時機與方法等。若為採用深化成效評估之計畫者，務必呈現本要項】

評估方式	評估工具	實施時機	實施方法
量化、質性統計 分析	研習滿意度調查表 附件一	活動後立即	回收參與者回饋單後 予以統計分析
內容分析	訪談問卷 附件二	活動後一週	回收資料進行分析
內容分析	教學實踐回饋表 附件三	活動後一個月	回收資料進行分析
內容分析	網站及到校輔導提供 之成果資料	活動後一段時間	成果資料分享

## 九、預期成效

- (一) 促進參與的藝術教師對雙語教學課室實踐的理解與認識。
- (二) 提出解決縣內藝術領域教師雙語教學困境的方法與策略。
- (三) 發展雙語跨域教學與評量示例，透過到校輔導、資源分享提供其他藝術教師參考。

十、本案聯絡人：陳玲萱，連絡電話：0937-267397，Email：art@jges.chc.edu.tw。

十一、本次計畫結束後，相關工作人員依「公立高級中等以下教師成績考核辦法及公立高級中等以下校長成績考核辦法」辦理敘獎。

十二、本實施計畫呈彰化縣教育處核備後實施，若有未盡事宜得予以修正。