

彰化縣本土語文表演藝術暨數位教材教學專業學習社群運作計畫

一、依據

- (一)教育部國民及學前教育署113年7月19日臺教國署國字第1135502265I 號函。
- (二)教育部國民及學前教育署113年7月4日臺教國署國字第1135502235A 號令修正發布之《教育部國民及學前教育署補助直轄市縣(市)推動國民中小學本土教育要點》。
- (三)彰化縣政府11308012號行政公告有關113學年度本縣國民中小學本土教育整體推動計畫說明事項。
- (四)彰化縣政府 113 學年度推動國民中小學本土教育整體推動方案。

二、目的

- (一)提升教師運用表演藝術、數位教材融入本土語文教學能力。
- (二)推廣本縣研發之本土語文數位教材。

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署、彰化縣政府
- (二)主辦單位：彰化縣彰化市三民國民小學
- (三)協辦單位：彰化縣語文領域輔導團本土語言輔導小組

四、社群運作重點

- ☒ 透過專題探討、公開授課與專業回饋，建構教師之學習共同體。
- ☒ 提升教師共同備課及課程發展與教學設計能力。
- ☒ 充實教師學/群科專業知能，精進教師教學技巧。
- ☒ 透過社群活動增能，增進教師教學媒材研發能力。
- ☐ 透過社群活動增能，提升教師班級經營能力與技巧。
- ☒ 透過社群活動增能，進行同儕省思對話，精進創新教學策略及教學方法。
- ☒ 將所學運用於教育現場回饋予學生，增進學生的學習成效。
- ☒ 落實專業對話，進行課程規劃與討論，提升教學效能與學生學習成效。
- ☐ 透過專題探討與評量分析之結果，進行調整或修正教學。
- ☐ 擬定個別或團體輔導之計畫，落實於學生輔導，協助學生正常學習。
- ☐ 應用教學檔案與回饋，進行教師省思教學以調整教學設計。
- ☐ 引導教師自我反思教學實踐，共同解決教學的問題。
- ☒ 將社群運作的歷程或成果整理成動、靜態資料，並分享給同儕。
- ☐ 本土語文創新課程教學示例。

五、課程表與時間規劃（如附表）

- (一) 社群共備工作坊研習(開放縣內研習課程)
- (二) 社群共備工作坊討論交流

六、報名資格，符合其中之一即可(依次錄取，上限 12 人)

- (一) 曾任本土語文輔導團員者。
- (二) 109-113 學年度擔任本縣本土語文教師。
- (三) 109-113 學年度擔任本縣本土語文教學支援工作人員者。

(四) 本縣教師修畢本土相關系所學分取得學位者。

(五) 本縣教師通過相關本土語言能力認證取得 B2 或 B2 以上證書者。

(六) 社群共同不排課時間為週三、週四下午，能事先規劃週三、週四下午無課務者。

(七) 對本土教育教材及策略有研究興趣者。

七、參加人員請服務單位本權責惠予公(差)假登記。

八、經費：由教育部國民及學前教育署補助本土教育經費項下支應，詳如概算表。

九、研習時數及獎勵

(一) 社群共備工作坊研習時數共30小時，成果發表活動3小時，全程參與者共核予研習時數33小時。

(二) 完成公開課並參與成果發表者，由發表會辦理單位視成果報府敘獎。

(三) 承辦工作人員於活動完竣後視績效報府敘獎。

十、本計畫奉准後實施，修正時亦同。

彰化縣本土語文數位教材教學專業學習社群運作課程表

研習地點：三民國小(暫定)

場次	日期(暫定)	時 間	課程內容(暫定)	講師(暫定)	助教
1	113/10/16(三)	13：30-16：30	表演藝術好好玩	呂宜璋	陳虹君
2	113/11/20(三)	13：30-16：30	表演藝術融入本土語文教學	謝金色	陳虹君
3	113/12/04(三)	13：30-16：30	數位教材融入本土語文教學	陳淑婉	陳虹君
4	113/12/11(三)	13：30-16：30	本土語文羅馬拼音教學技巧	洪耀書	陳虹君
5	112/12/18(三)	13：30-16：30	本土語文社群教學研討	社群夥伴	
6	114/03/12(三)	13：30-16：30	本土數位教材及表演藝術 融入國際教育教學經驗分享	張于真	陳虹君
7	114/03/19(三)	13：30-16：30	教學活動設計與教案撰寫	呂宜璋	陳虹君
8	114/03/26(三)	13：30-16：30	共備	社群夥伴	
9	114/04/9(三)	13：30-16：30	公開課(一)	社群夥伴	
10	113/04/16(三)	13：30-16：30	公開課(二)	社群夥伴	
11	113/05/22(四)	09：00-16：00	聯合成果發表	呂宜璋	陳虹君