

[編號 e05]

## 彰化縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

### 跨領域美感教案及校訂課程設計工作坊

#### 一、依據：

- (一)教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教學專業與課程品質作業要點。
- (二)彰化縣 113 學年度精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質計畫。

#### 二、現況分析與需求評估：

- (一)教育部 108 新課綱將「藝術涵養與美感素養」列入核心素養，強調在校本課程中，除了領域教學外，宜結合生活情境統整實踐，因此，學校需在部定領域教學及校訂彈性課程中找出調和實踐的取徑。
- (二)本縣校務評鑑及「美育美域」相關計畫鼓勵學校發展學校特色、妥善結合課程、社區脈絡和校園環境，審慎思考教育發展重點，因此，學校端亟需了解如何具體轉化美感教育，透過本計畫得以導入典範、提供他山之石做為學校教育創新的助力。

#### 三、目的：

- (一)掌握美感教育及核心素養的要旨，培養回應校本脈絡建構課程的意識。
- (二)以專案及問題意識來盤點所處教育場域，提出可以深化的美感主題，在教學方案和校本課程中，設想實踐的策略，改變教室風景。
- (三)幫助學員產出教案和課程架構，提供試行、修正的機制，完善教學。

#### 四、辦理單位：

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二)主辦單位：彰化縣政府
- (三)承辦學校：彰化縣永靖鄉永興國民小學、彰化縣北斗鎮北斗國民小學。

#### 五、辦理注意事項：

- (一)日期：
  1. 專題演講；113 年 12 月 11 日(星期三)整天。
  2. 工作坊：114 年 3 月 5 日(星期三)、114 年 3 月 19 日(星期三)、114 年 4 月 9 日(星期三)、114 年 5 月 7 日(星期三)、114 年 6 月 11 日(星期三)。  
，共計 5 場次，時段如表列。
- (二)方式：實體研習。
- (三)報名：自即日起至研習辦理前一日截止，請參與人員於全國教師在職進修資訊網報名。

#### 六、參加對象與人數：本縣各國中(含縣高)及國小，自由報名。

專題演講上限 100 人，工作坊每場次 40 名。

(一) 「觸動生命的美感教育」跨領域素養導向-專題演講(100人)

(研習代碼 4566946)

時間	講題	主持人
08：45	學員報到	永興團隊
09：00	長官致詞	教育處
09：10	「島嶼集體記憶教學計劃」介紹 「觸動生命的美感教育」跨領域素養 導向課程實踐	劉癸蓉老師 高雄女中 「島嶼集體記憶」主持人
11：30	「繼・憶」/高雄女中課程成果展 ~導覽&分享	
11：50	Q&A 時間	
12：00	午餐/休息	永興團隊
13：00	「在遺忘之前・為你畫張像」 -創作引導	劉癸蓉老師 高雄女中
13：30	「在遺忘之前・為你畫張像」 家族故事創作	「島嶼集體記憶」主持人 創作材料預備 學員創作時間
14：40	休息	
14：50	家族故事分享	學員分享畫作/全體學員
15：50   16:00	大合照	永興團隊

(二) 「觸動生命的美感教育」跨領域素養導向-工作坊(40人)，

運作5次，每次3小時

時間	講題	主持人
03.05 (三) 13:00 至 16:00 研習代碼 4566955	【單科到跨科課程操作與創作】 家族記憶（一）「家族容顏」課程~ • 家族容顏引導與創作 • 家族容顏&新媒體跨域合作課程~ 「您的記憶・我的故事」課程示例 • 家族容顏&新興科技跨域合作課程~ 「聽！阿公阿嬤ㄟ話」課程示例	主講人： 劉癸蓉老師 高雄女中 「島嶼集體記憶」主持人 內聘助理講師： 永興國小吳寶嘉校長
03.19 (三) 13:00 至 16:00 研習代碼 4566966	【單科到跨科課程操作與創作】 家族記憶（二）家傳記憶物/家傳味道/家族報 • 「家傳記憶物」課程引導與創作 • 「家傳的味道」課程引導與創作 • 「家族報」課程引導與創作	主講人： 劉癸蓉老師 高雄女中 「島嶼集體記憶」主持人 內聘助理講師： 永興國小吳寶嘉校長

04. 09 (三) 13:00 至 16:00 <b>研習代碼</b> <b>4566971</b>	<b>【跨校、跨級、跨領域素養導向師生共學課程】（一）</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 「老鹽埕的記憶之味」課程~以藝術為基底留下老店家的故事</li> <li>• 跨界合作示例~參捌地方生活 X 高雄女中高一多元選修「埕人·記憶」課程</li> </ul>	<b>主講人：</b> 劉癸蓉老師 高雄女中 <b>「島嶼集體記憶」主持人</b> <b>內聘助理講師：</b> 永興國小吳寶嘉校長
05. 07 (三) 13:00 至 16:00 <b>研習代碼</b> <b>4566975</b>	<b>【跨校、跨級、跨領域素養導向師生共學課程】（二）</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 「傳憶·傳藝」課程~高雄市無形文化資產保護者藝師的繪本故事</li> <li>• 跨界合作示例~高雄市立歷史博物館 X 高雄女中高一多元選修「傳憶·傳藝」課程</li> </ul>	<b>主講人：</b> 劉癸蓉老師 高雄女中 <b>「島嶼集體記憶」主持人</b> <b>內聘助理講師：</b> 永興國小吳寶嘉校長
06. 11 (三) 13:00 至 16:00 <b>研習代碼</b> <b>4566976</b>	<b>【跨級、跨領域島嶼校本課程設計與實踐】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 島嶼記憶計畫在花東的實踐與拓展</li> <li>• 原民文化與記憶課程實踐~台東長濱竹湖國小校本課埕示例</li> </ul>	<b>主講人：</b> 劉癸蓉老師 高雄女中 <b>「島嶼集體記憶」主持人</b> <b>外聘助理講師：</b> 臺東縣竹湖國小校長

**八、經費來源與概算：**詳如經費概算表，由 113 學年度教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點之補助款支應。

**九、成效評估之實施：**

(一)利用回饋問卷，蒐集、分析學員參與反應/滿意度及相關建議。

(二)觀察各場次參與者的對話互動，檢核工作坊實施成效。

**十、預期成效：**教師能透過交流，習得美感跨領域教案及課程設計的知能，並將工作坊產出的教學模式帶回實務場域中踐行。