教育部國民及學前教育署國民小學及國民中學
113 年基本學習內容標準化評量測驗-篩選測驗
八年級國文科試卷

學校：	
班級：	座號：
姓名：	

作答說明：

各位同學：大家好！

這是一份國文試題，為了要了解你們在國文課的學習狀況，請認真作答。

本測驗分為兩部分，共 25 題。每題均為四選一選擇題，只有**一個正確或最適當的答案**，請使用 2B 鉛筆**在答案卡上畫記**，將你認為是答案的選項**塗黑、塗滿**。畫記要清晰均勻，不可超出格線。若需修改答案，請使用橡皮擦擦拭乾淨，並重新畫記。

畫記說明：

若答案為 1，請將①塗黑、塗滿。正確方式→ ❶ ② ③ ④

超出格線、未塗黑、未塗滿等錯誤方式→ ① ② ③ ④

★請注意：每題都要作答。請仔細檢查，不要遺漏任何題目。謝謝！

一、單題：(1～16 題)，每題 4 分，共 64 分。

1. 下列「」中的國字，何者字音與其他三者**不同**？
   (1) 預防「猝」死
   (2) 憔「悴」不堪
   (3) 簡單純「粹」
   (4) 「萃」取精華

2. 下列「」中的「橫」，何者字音與其他三者**不同**？
   (1) 「橫」掃千軍
   (2) 蠻「橫」無理
   (3) 「橫」跨兩岸
   (4) 雜草「橫」生

3. 下列文句中的□，依序填入的國字，何者正確？
   我和家人利用閒□時間去博物館欣賞玉器，每件展品都完美無□。
   (1) 暇／瑕
   (2) 瑕／暇
   (3) 假／暇
   (4) 瑕／假

4. 下列語詞中的「窮」，何者解釋為「盡、止」？
   (1) 家境貧「窮」
   (2) 趣味無「窮」
   (3) 「窮」困潦倒
   (4) 人「窮」志短

5. 下列「」中的語詞，何者替換後意思仍然相同？
   (1) 面對主管的詢問，他「從容」的回應每個問題：謙虛
   (2) 小新年紀雖小卻懂得孝順父母，十分「難得」：可貴
   (3) 進到寺廟中，不可以做出「褻瀆」神明的行為：犯規
   (4) 這塊「肥沃」的田地，養活了在此耕種的農民：富裕

6. 下列文句中的□，填入何者最適當？
   連日大雨□□南臺灣，造成山區土石崩塌，災情頻傳。
   (1) 躁動
   (2) 驕縱
   (3) 粗暴
   (4) 肆虐

7. 下列文句中的□，填入何者最適當？
   大明□□□□，結合傳統與創新，讓作品深受眾人喜愛。
   (1) 別出心裁
   (2) 千篇一律
   (3) 如法炮製
   (4) 集思廣益

8. 下列文句「」中的語詞，何者使用最適當？
   (1) 她這樣的「冰雪聰明」，什麼問題都難不倒她
   (2) 對於不幸的人應該「雪上加霜」，而非落井下石
   (3) 這支實力堅強的球隊，在他加入後，更是「放虎歸山」
   (4) 轉角處，有家商店擠滿購物的人潮，真是「門可羅雀」

9. 下列這段文字的意思，與何者最接近？

機智又美好的語言，不過是瞬間流露出的聰慧。只有務實的行動，才是開在成功路上的鮮花。

(1) 機智為優秀表達力的關鍵

(2) 具體實踐方能夠獲得成就

(3) 成功不能缺少聰明與口才

(4) 欠缺靈感的行動一無可取

10.下列這段文字主要在說什麼？

花有盛放時，也有凋落日，都是自然。有些朋友不期然的走入你的生命,有些朋友漸行漸遠的成為陌生人,這也是自然。每當一朵花凋落，便是另一朵花的盛放。

(1) 友誼的維繫需要用心去規劃

(2) 友誼的存在與自然四季有關

(3) 應自然看待友誼的存續消失

(4) 時空轉換常使友誼漸漸變質

11.下列何者最適合做為這段文字的標題？

不同年齡、性別、職業、地位的人，對說話方式的接受度也有所不同。與這些人交談時，要使用適合他們的語調、言談內容、應對禮儀，才能符合對方的需求和喜好。

(1) 談話看對象

(2) 說話轉個彎

(3) 談話的好時機

(4) 說話貴在誠實

12.下列這段文字的_____處，填入何者最適當？

人生是一趟充滿未知的尋寶航程。目標與知識像是_____，讓我們有了清楚的方向，不再迷惘。

(1) 手中的羅盤與海圖

(2) 眼中的雲朵與彩霞

(3) 心中的寶劍與盾牌

(4) 腦中的顏料與畫筆

13. 下列文句，何者敘述通順，**沒有**冗詞？

(1) 如此偌大餐廳中只僅有一個客人

(2) 大廚端出精心準備的主菜與甜點

(3) 老闆隨即立刻為貴賓送上餐前酒

(4) 服務生侍者為客人整理桌上空盤

14.根據文意，□中依序填入哪一組標點符號最適當？

孔子曾說：「過而不改，是為過矣。」這句話告訴我們□有了錯誤而不改正□才是真正的錯誤呢□

(1) ： ， ！

(2) ， 、 ，

(3) 、 ； 。

(4) ， ： ！

15.下列是一則便條，□□內的語詞，應填上何者？

娜美：

我到鹿港遊玩，知道妳很喜歡吃鳳眼糕，特別送上一盒，請□□。

魯夫 2024.04.28

(1) 婉謝

(2) 光臨

(3) 笑納

(4) 收留

16.《世說新語》中收錄的故事都依照內容分類,並訂定標題。下列這則故事應該編在哪一類中？

王戎家有上等品種的李子,為了不讓人得到他家的品種，賣李子時，他總是先把李子的果核破壞再賣。

(1) 賞譽

(2) 儉嗇

(3) 豪爽

(4) 方正

二、題組：(17～25 題)，每題 4 分，共 36 分。

請閱讀以下文章，並回答 17～19 題：

這座茶樓，在歲月的搓洗下，敗在時間和速度的陰謀裡，急遽衰頹。

我坐在時間的殘垣敗瓦裡啜著變質的咖啡，突然覺得連杯子的式樣都顯得老朽而不符潮流。這樣一個炙熱的下午，人們通通被吸入對面那家新開的麥當勞，去喝甜甜的可樂，吹著冷氣，來安撫毛躁而噴湧的汗水。

邊「吞」咖啡，邊嫌棄自己無可救藥的挑剔。這是什麼時代了，哪個老闆還有閒情逸致，像過去一樣，慢條斯理的為客人泡一杯悠閒的「咖啡烏」？***那個騎腳踏車代步、喝茶消磨時間的古老年代，已經像茶樓老闆鑲金的門牙，被時代的潮流淘汰***。但我仍然想念……

打從我有記憶開始，爺爺就常帶我上茶樓。到了茶樓，他便自顧自埋首於報紙，我只好瀏覽窗外。彼時人群零落，上學上班的人潮已過，但主婦陸續出門上菜市場。那交易的聲浪隔了十幾間房子，卻依然清晰可聞。偶爾間夾幾句扯破嗓門的討價還價聲，更多的時候是一群行走的衣裳在穿梭流動。我自然知道這樣好整以暇的心情和美好印象，來自於從茶樓遠觀的美感，也可能緣於香濃的咖啡和湯汁飽滿的肉包。

不過，上茶樓的好日子，隨著父親調職而結束。喝早茶，由日常生活的例行公事，變成返鄉度假的一個節目，並且成為離開時一種遙遠而真實的記憶。

17.作者曾到過的「這座茶樓」，現在是什麼樣子？

(1) 老舊不合時宜

(2) 結束不再營業

(3) 新穎跟上潮流

(4) 擠滿上班人潮

18.文章中「***那個騎腳踏車代步、喝茶消磨時間的古老年代，已經像茶樓老闆鑲金的門牙，被時代的潮流淘汰。***」這句話想表達什麼？

(1) 快速的節奏已取代往日的悠閒

(2) 進步的交通工具帶來生活便利

(3) 喝茶與騎車都是消磨時間的方式

(4) 審美觀的改變使人們不再鑲金牙

19.本文主要在說什麼？

(1) 敘述茶樓文化深具歷史意義

(2) 緬懷往日在茶樓的悠閒時光

(3) 評論咖啡的品質遠不及當年

(4) 說明咖啡在生活中不可或缺

請閱讀以下文章，並回答 20～22 題：

1當有人說「沒有永遠的快樂和成功」，我們聽了會覺得感傷。但是換個角度想，也就是「沒有永遠的痛苦和失敗」，這樣，我們應該感到慶幸。

2美國有一位肉販哈洛德・拉塞爾，在第二次世界大戰時，不幸被炸掉雙手。他悲傷欲絕，但絕望並沒有在他心中停留太久。他的前臂套上兩個鉤子，經過不斷練習，不僅能代替雙手應付日常所需，更能將雙鉤耍得虎虎生風，成了讓人驚嘆的絕技。

3後來，電影《黃金時代》的導演邀他演出，讓他獲得第十九屆奧斯卡的最佳男配角獎，更榮獲「為退伍軍人帶來希望和勇氣」的特別獎。他經常逢人就說：「那次意外，成了我一生中最有價值的事件。」

4哈洛德還經常提到他的一個難兄難弟，這個人原本是傑出的運動員，在戰爭中失去雙腿後，生涯夢碎。後來，他改行去學法律，還成為一位傑出的律師。

5所有的出口，都是另一個地方的入口；所有的災難，都是另一種福氣的開端。你需要的不是沒有不幸，而是對不幸的另一種看法。當痛苦和不幸來臨時，只要你能不被擊倒，重新站起來，那就會像小說家理查・巴哈所說的：「***毛毛蟲以為牠走到了世界盡頭，上帝卻讓牠變成蝴蝶。***」

20.文章中「***毛毛蟲以為牠走到了世界盡頭，上帝卻讓牠變成蝴蝶***」，這句話的意思跟下列何者相同？

(1) 堅定的信仰，是生命力的泉源

(2) 苦難的盡頭，成了祝福的起源

(3) 走遍天涯海角，才知無奇不有

(4) 苦難讓人無路可走，失去盼望

21.下列何者最接近這篇文章的主旨？

(1) 蠟燭燃燒自己，但照亮別人

(2) 烏雲過後，仍是燦爛的晴天

(3) 家有黃金，不如學一技在身

(4) 花兒若盛開，蝴蝶自然飛來

22.文章中藉由兩個例子，想要表達什麼觀點？

(1) 重賞之下，必有勇夫

(2) 種瓜得瓜，種豆得豆

(3) 一波未平，一波又起

(4) 塞翁失馬，焉知非福

請閱讀以下資訊，並回答 23～25 題：

【甲】

提防購物詐騙

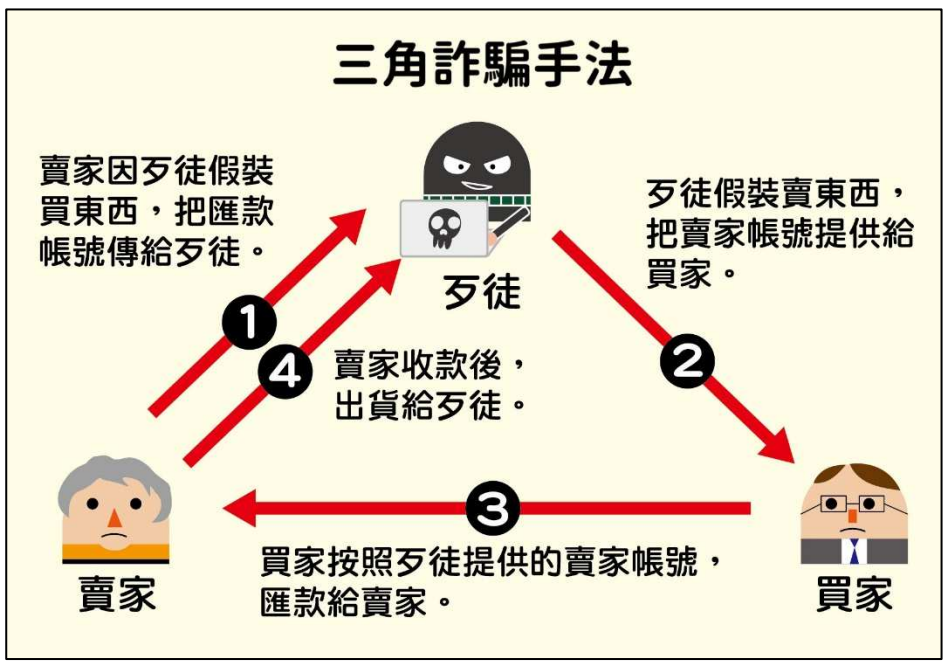
小海在臉書「五月花粉絲團」網頁上，以 4 萬 8 千元購買演唱會門票，並以 Line 通訊軟體跟對方聯繫。小海依照對方指示，將款項匯入指定帳號後，卻沒有收到門票，憤而報警處理。

被告的黎先生是一家通訊行老闆，同時經營網路拍賣，***接到警方通知時，一頭霧水***，急著喊冤。因幾天前，一名自稱老陳的人，以 4 萬 8 千元向他購買新款智慧型手機，兩人皆以 Line 聯繫。黎先生告知對方銀行帳號後，確實收到匯款，就將手機出貨。沒想到竟成為詐欺被告。

上述案例，其實是一種「三角詐騙」手法。歹徒以雙面手法，一方面扮演「假買家」，假裝要與網路的真賣家購物，以取得網路真賣家的匯款資料；另一方面扮演「假賣家」，開設假的賣場，等真正的買家上鉤後，歹徒就要求買家將錢匯到上述真賣家的匯款帳號。真賣家收到錢後，當然就會出貨。結果，歹徒拿到貨品，真買家付了錢卻沒收到貨，真賣家可能損失貨品，還會被告詐欺。

因此，網路買家在下標前，應多觀看賣方評價，選擇可信度高的賣家，不要使用 Line 及臉書交易。且最好與對方約定使用面交或貨到付款方式，並驗完貨再付款，以免落入歹徒的網路詐騙陷阱。

【乙】



23.根據甲文，買家要如何避免被詐騙？

(1) 與臉書好友私下交易

(2) 避免購買高單價物品

(3) 使用 Line 通訊軟體進行交易

(4) 選擇當面交易並在付款前驗貨

24.甲文的黎先生為什麼「***接到警方通知時，一頭霧水***」？

(1) 他沒收到貨品

(2) 他拿到了門票

(3) 他被小海告詐欺

(4) 他已匯款給粉絲團

25.根據甲文和乙圖，推論下列敘述，何者最適當？

(1) 買家與賣家互相認識

(2) 賣家可能會損失信用

(3) 歹徒操作價格吸引賣家

(4) 買家匯錢到歹徒的帳號